

PENTAX

for your precious moments

デジタルカメラ
総合カタログ

Optio



Optio WP



Optio S5z



Optio 750z



Optio X



Optio S55



*ist Ds



*ist D

*ist D

デジタルペンタックスは、ユーザーフレンドリー！

うれしい発見や
 かけがえのない思い出を
 デジタルカメラでカタチに残したい。
 そんな気持ちは誰にでもあるはず。
 でも、どんなに性能が優れていても、
 使い方が複雑だったり、
 持ち歩きにくければ意味がありません。
 初めてデジタルカメラに
 ふれる方にもわかりやすく、
 撮影に慣れている
 熟練者の方にも使いやすく。
 誰もが、もっと身近に
 写真や動画を楽しむために。
 それが、ペンタックスの
 デジタルカメラです。

フレンドリー①

かんたんにキレイに写せる撮影機能

定評のあるPENTAXレンズ

階調豊かな表現力とヌケの良い描写性で、
 一眼レフユーザーにも高く支持されるペンタックスのレンズ。
 カメラメーカーならではの最高水準の光学技術を駆使したレンズが、
 高度な画像処理技術とともに、リアリティーのある美しい画像を描き出します。



使いやすい撮影モードパレット

初心者にはやさしく、上級者にも満足できるように。
 表現の可能性を広げる撮影モードを搭載。撮影モードは
 モニターにアイコンを一覧で表示するモードパレットで簡単に選べます。
 ダイヤルを回すだけでモードが切り替わるダイヤル式の機種もあります。



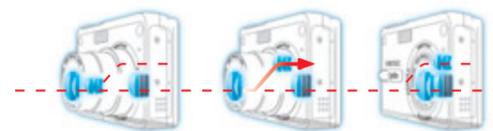
フレンドリー②

どこでも持ち歩ける小型・軽量ボディ

小型化のための スライディング・レンズ・システム

光学ズームを搭載しながら小型ボディを可能にしたのが
 「スライディング・レンズ・システム」です。レンズを上下2段に収納する
 画期的な発想と方法には、カメラメーカーとしてレンズと長年向き合ってきた
 ペンタックス独自のアイデアと技術が活かされています。

OptioS5z, OptioX, OptioS55に搭載。



Sliding Lens System

持ちやすいコンパクトさを追求

ペンタックスのデジタルカメラは、カメラとしての性能・機能を
 コンパクトなフォルムに集約。しかも、ただ小さく、軽く、
 スリムなだけではありません。人間工学的に持ちやすく、握りやすい、
 そして使いやすい設計で、長時間でもストレスのない撮影を楽しめます。



フレンドリー③

パソコンなしで編集できる再生機能

便利な再生モードパレット

OptioWPやOptioS5zには、再生モードパレットを搭載。
 リサイズ、トリミング、デジタルフィルタはもちろん、OptioWPではフレーム合成、
 画像復活機能など、撮影後の画像処理や編集機能が充実。
 アイコンで一覧表示されるパレットから、使いたい機能を簡単に選べます。



カメラからダイレクトプリント

撮影したままの画像も、カメラで編集した画像も、パソコンなしで
 カメラからダイレクトにプリントできるピクトブリッジに対応。
 撮影・編集後すぐにプリントできるので、楽しさが広がります。



OptioWP 防水
有効500万画素 光学3倍ズーム

マウブラック 商品コード:18461
 プレピンク 商品コード:18481
 ラニブルー 商品コード:18471
 JANコード:4961333 111619 JANコード:4961333 111374 JANコード:4961333 111497

P4



OptioS5z
有効500万画素 光学3倍ズーム

商品コード:18391
 JANコード:4961333 111817

P8



OptioX
有効500万画素 光学3倍ズーム

商品コード:18351
 JANコード:4961333 108442

P10



OptioS55
有効500万画素 光学3倍ズーム

商品コード:18443
 JANコード:4961333 110759

P12



Optio750Z
有効700万画素 光学5倍ズーム

商品コード:18321
 JANコード:4961333 086528

P14



***ist DS**
有効610万画素 (一眼レフ)

ブラック 商品コード:18996
 シルバー 商品コード:19006
 JANコード:4961333 086726 JANコード:4961333 112265

P24



商品コード:18981
 JANコード:4961333 076604

P26

濡れても撮れる、
汚れても洗える、
防水コンパクト。

水深1.5mまでの水中撮影を実現した
高画質ウォータープルーフ

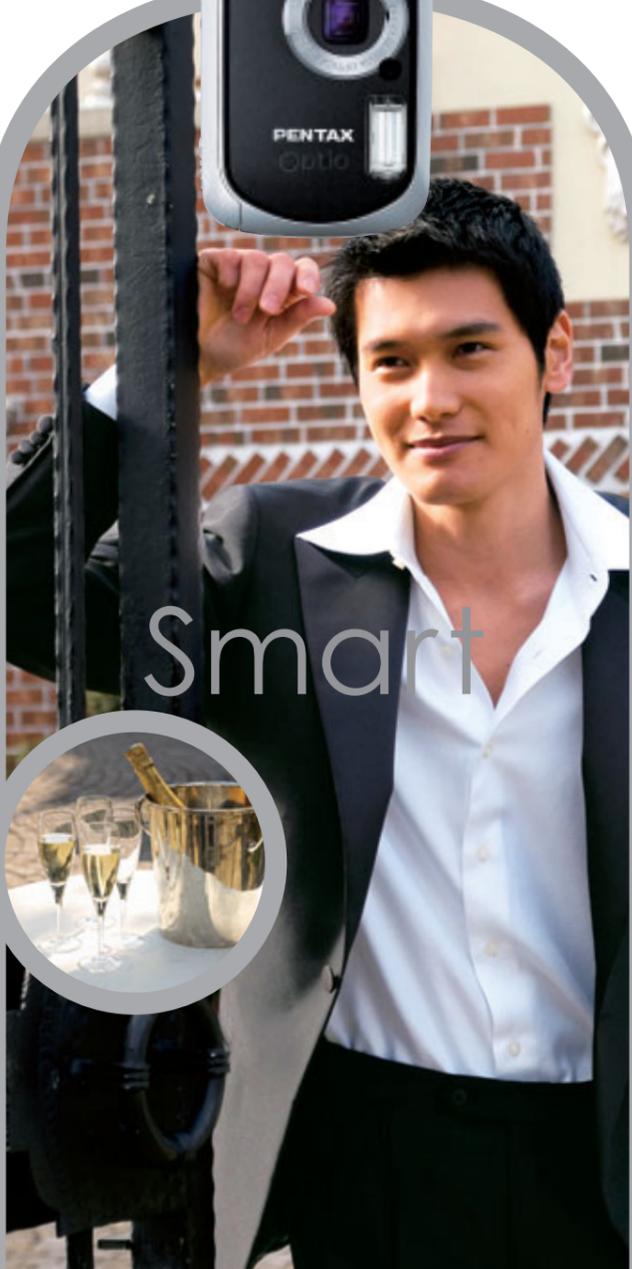
Optio WP



コンパクトで
スマート。

だから、撮りたい瞬間を逃さない。

シーンを選ばないスマートな
デザインと、手にフィットする
心地いいコンパクトフォルム。
起動約0.6秒¹、レリーズタイム
ラグ約0.05秒²のスピードで、
シャッターチャンスをつめます。



水にも強い、
ホコリにも強い。

だから、いつでも気軽に撮影できる。

キッチンで、庭で、
ペットや赤ちゃんと一緒に...
撮影したいシーンは
いろいろあるはず。
濡れた手でさわっても大丈夫、
汚れたらカメラごと洗える。
優れた防水・防塵性能が
撮りたい気持ちに応えます。



水の中でも
撮影できる。

だから、リゾートシーンでも大活躍。

防水機能がついたOptioWPなら、
水深1.5mまでの本格的な
水中撮影もおまかせ。
水辺のアクティビティーや
旅先のバカンスで、
とびきりの瞬間や楽しい
思い出をたっぷり残せます。



1 内蔵ストロボ、起動画面、起動音OFFの状態、電源ONから撮影可能な状態になるまでの時間。
2 ストロボ発光禁止、フォーカスロックの状態、全押しから撮影画像取り込み開始までの時間。

水深1.5mまでの水中撮影を実現した
高画質ウォータープルーフ
オプティオWP



マウブラック プブピンク ラニブルー

Optio WP

【オープン価格】



有効 500 万画素	光学3倍 デジタル4倍	9点 マルチAF	スポット AF	コンティ ニュアス AF	自動追尾 AF	MF	マクロ 1cm	撮影モード パレット	再生モード パレット	ピクチャー ボイス	露出 P	露出 補正	ホワイト バランス
		高速 連写	動画	ボイス メモ	ボイス ローディング	ヒスト グラム	白とび 黒つぶれ	AV 出力	Pict Bridge	エコ モード	防水 設計	内蔵 メモリー	SD メモリー カード



水深1.5mまでの水中撮影が可能
クラス唯一の本格防水・防塵タイプ。水深約1.5m、
連続約30分までの水中撮影が楽しめます。

防水:JIS保護等級8級 / 防塵:JIS保護等級5級 (IP58)



2.0型の微反射型液晶モニター
コンパクトなボディに2.0型の大型モニターを搭載。
屋内はもちろん屋外でも見やすい微反射タイプです。



スタイリッシュ&コンパクトボディ
防水性能を搭載しながら、洗練されたコンパクトな
デザインを実現。持ちやすく、撮りやすい形状です。

撮影モードがひと目でわかる撮影モードパレット

シーンに合わせて選ぶだけで、キレイな写真が
撮れる20種類の撮影モードを用意。アイコン
がモニターに一覧表示されるので簡単にモード
を選択できます。モードパレットのアイコンは
並べ替えたり、入れ替えたり自分で使いや
すくカスタマイズすることも可能。ガイドが表
示される機能もあるので、初めてでも迷わず使
えます。

- | | |
|-----------|------------|
| モード一覧 | スポーツ |
| ■プログラム | ■ピクチャーボイス |
| ■夜景 | ■ペット |
| ■動画 | ■キャンドルライト |
| ■ボイス録音 | ■ソフト |
| ■パノラマアシスト | ■花火 |
| ■風景 | ■セルフポートレート |
| ■花 | ■美肌 |
| ■ポートレート | ■料理 |
| ■マーマード | ■美術館 |
| ■サーフ&スノー | |

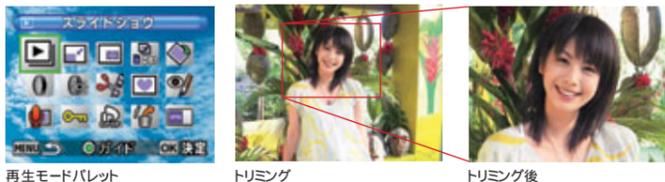


撮影モードパレット ガイド画面(ペット) マーマード

再生機能をアイコンで選ぶ再生モードパレット

再生時にできる画像処理、ファイル操作を
アイコンでわかりやすくモニターに表示する
再生モードパレット。画像を再生した後、
処理したいメニューをアイコンから選ぶだけ。
パソコンに画像を移さなくても、カメラ内で
フィルターやフレームを使った画像処理や
動画編集などが行えるので便利です。

- | | |
|-------------|---------|
| モード一覧 | ■フレーム合成 |
| ■スライドショー | ■赤目補正 |
| ■リサイズ | ■ボイスメモ |
| ■トリミング | ■プロテクト |
| ■画像 / 音声コピー | ■DPOF |
| ■画像回転 | ■削除画像復活 |
| ■デジタルフィルタ | ■起動画面設定 |
| ■明るさフィルタ | |
| ■動画編集 | |



再生モードパレット トリミング トリミング後

動く被写体にピントを合わせる
自動追尾AF

撮影モードの「スポーツ」と「ペット」を選択
すると、シャッターボタンを半押ししてから被
写体の動きを追い続ける自動追尾AFが起動。
素早くリリースできるのでシャッターチャンスを
逃しません。



高精度なピント合わせが可能な
9点測距のマルチAF

9つの測距点から被写体の位置を認識し、
精度の高いピント合わせを行います。スポット
AFとの切り替えも可能です。

有効500万画素・
光学3倍ズームの高画質

有効500万画素の高精細CCDと光学3倍
ズームの高性能レンズを採用。美しく鮮やかな
デジタル画像を描き出します。ズーム機能も
使っても、レンズが出ない設計です。



6.3mm (35mmフィルム換算:38mm) 18.9mm (35mmフィルム換算:114mm) デジタル4倍 (12倍相当)

シャッターチャンス前後10秒の
音声を記録するピクチャーボイス

ピクチャーボイスのアイコンを選ぶだけで、
シャッターを押す前の10秒と押した後の10秒を
自動的に録音。撮影時の音声と画像を一緒に
残せるので、再生時も臨場感たっぷり。
写真を見る楽しみがさらに膨らみます。



撮影前10秒録音 ← 撮影 → 撮影後10秒録音

好きなフレームを選んで
カメラ内で画像を合成

カメラに3種類のフレームを内蔵。フレームを
表示させながら撮影できます。撮影した画像に
フレームを後から合成することも可能。ペンタックス
のホームページで新しいフレームをダウンロード
して置き換えることもできます。

ダウンロード方法: www.digital.pentax.co.jp/jaから
「フォトフレームダウンロードサービス」のバナーをクリック



最短1cmまで被写体に近づける
マクロモード

撮りたいものに約1cmまでぐっ
と近づいて撮影できます。マ
クロモードならではの魅力ある
世界を楽しめます。

すぐに基本の撮影設定に戻る
グリーンボタン

撮影時にグリーンボタンを押すと
カメラまかせて写真が撮れる
設定に切り替わります。撮影・
再生モードパレット画面の時に
押せば、モード説明が表示されます。

3コマ/秒の連続撮影ができる
連写機能

子どもやペットなどのベストショットを撮りたい
時に便利な連写機能を搭載。3コマ/秒の
連続撮影なら、とびきりの瞬間も狙えます。



誤って消した画像を復活させる
削除画像復活機能

撮影後、誤って画像を削除してしまった場合は、
すぐに再生モードパレットの「削除画像復活」を
選択。消去した画像すべてを元に戻すことが
できます。

削除後に撮影したデータの書き込み、プロテクト、DPOF設定、リサイズ、
トリミングなどを行った場合や、電源をOFFにした場合は復活できません。



電源オフの状態
いつでも時間を確認できる
スタイルウォッチ機能付き。

OptioWP付属品



専用充電式リチウムイオンバッテリー バッテリー充電器 ACコード AVケーブル USBケーブル ストラップ ソフトウェア CD-ROM

USB接続環境

Windows 98/98SE/Me/2000/XP
Mac OS 9.2/10.1/10.2/10.3
OSがインストールされていて、最新のバージョンにアップデート
されているもので、USBポートが標準装備されている必要があります。
Windows98/98SEにはドライバーのインストールが必要です。

付属ソフトウェア

画像閲覧・管理ソフトACDSee for PENTAX (Windows版)
画像閲覧・管理ソフトACDSee for PENTAX (Macintosh版)
動画再生・編集ソフトACD Showtime! for PENTAX (Windows版)
QuickTime (Windows版)
USBドライバ(ソフトウェア) (Windows 98/98SE用)

カメラをパソコンに接続するときは、ACアダプターのご使用をお奨めします。画像の転送中に電池が消耗すると、画像データが壊れたり、メモリーカードが破損することがあります。

知性と気品を 備えたプレミアム。

画質とスタイルを高次元で融合させたクオリティーモデル
OptioS5z



OptioS5z

【オープン価格】

有効 500 万画素	光学3倍 デジタル4倍	スライディング レンズ システム	7点 マルチAF	スポット AF	コンティ ニュアス AF	MF	AF 補助光	マクロ	スーパー マクロ 6cm	撮影モード バレット	再生モード バレット	露出 P	露出 補正	ホワイト バランス
			VGA 動画	MPEG-4	ボイス メモ	ボイス 録音	ヒスト グラム	AV 出力	Pict Bridge	USB2.0 ハイスピード	リモコン 対応	内蔵 メモリー	SD メモリー カード	



クールな輝きを放つスマートスタイル
上質を感じさせるスタイルを追求。ボディ表面の細かいスピンドルラインが繊細な輝きを見せます。



使いやすさを追求したボタン配置
手にした時も、リリースする時もしっかりフィット。撮影・再生中のボタン操作もスムーズに行えます。



2.5型のクラス最大液晶モニター
スリムでコンパクトなボディに搭載された2.5型の高精細モニター。見やすさ、撮りやすさも抜群です。

**動画の撮影はビデオ並の高画質
MPEG-4で長時間録画**

MPEG-4方式でVGAサイズ(640×480ピクセル)の動画が長時間撮影できます。撮影後は1コマ抜き出して静止画保存したり、画像を分割・消去するなど、動画の編集も思いのままに。
Windows 98/NT、MacintoshではOptioS5zで撮影した動画を再生できません。Windows 98SE/Me/2000/XPで動画を再生するにはWindows Media Player 9.0以降が必要です。OSは最新のバージョンにアップデートされている必要があります。CPUはPentium 4 2GHz以上またはPentium M 1GHz以上を推奨します。



**有効500万画素、光学3倍ズーム、
スライディング・レンズ・システム搭載**

ペンタックス独自のレンズ機構が超薄型ボディを実現。高精細CCDと光学レンズが高度な画像処理技術とともに、きめ細やかで、色鮮やかな画像を映し出します。

**撮りたい瞬間を逃さない
リリースタイムラグ**

クラス最速レベルのリリースタイムラグが撮影時のストレスを解消。約0.01秒の早技で狙った被写体を捉えます。
ストロボ発光禁止、フォーカスロックの状態、全押しから撮影画像取り込み開始までの時間。

**撮影のタイミングを外さない
パンフォーカス**

ピント固定のパンフォーカスモードなら、撮りたい瞬間を逃さずリリースできます。

**楽しいモードが簡単に選べる
撮影モードバレット**

カメラまかせてキレイに撮れる便利な撮影モードが充実。風景、ポートレート、ペットなど、16種類のモードがアイコンで簡単に選べます。



撮影モードバレット ペットモード選択画面

**反転機能を搭載した
テキストモード**

濃い色の背景に明るい色の文字のテキスト画像などを反転させ、見やすく撮影することができます。



カラー 白黒反転

**プリントした写真にコメントを
書き込める楽しい撮影モード**

画像に余白をつけて撮影できるので、プリントにコメントを書いてメモやメッセージ風にも使えます。



**カメラで簡単に画像の編集ができる
再生モードバレット**

画像処理や動画編集などの編集機能を再生モードバレットに一覧表示。モニターに撮影画像を再生して使いたい編集機能のアイコンを選ぶだけで、すぐに画像のアレンジが楽しめます。



再生モードバレット ノーマル セピア

**撮影モードとグリーンモードを
切り替えるクイックボタン**

クイックボタンを押すだけで、シンプル設定のグリーンモードに早変わり。クイックボタンによく使うメニューを割り当てることができます。



**暗い場所でのピント合わせに役立つ
AF補助光**

オートフォーカスが苦手とする暗間での撮影をサポートするAF補助光を搭載。暗い場所でも素早くピントを合わせます。

**テレビで再生した時にも使える
便利なりモコン(別売)**

リモートコントロールEを使えば、撮影時はズームとリリース操作、テレビモニターでの再生時には画像送り戻しが可能。リリースと画像送りのみができるリモートコントロールFにも対応しています。

OptioS5z付属品

専用充電式リチウムイオンバッテリー バッテリー充電器 ACコード
AVケーブル USBケーブル ストラップ ソフトウェア CD-ROM

USB接続環境

Windows 98/98SE/Me/2000/XP
Mac OS 9.2/X(Ver.10.1,10.2,10.3)
OSがプリインストールされていて、最新のバージョンにアップデートされているもので、USBポートが標準装備されている必要があります。
Windows98/98SEにはドライバのインストールが必要です。

付属ソフトウェア

画像閲覧・管理・編集ソフトACDSee for PENTAX(Windows版)
画像閲覧・管理ソフトACDSee for PENTAX(Macintosh版)
動画再生・編集ソフトACD Showtime! for PENTAX(Windows版)
Windows Media Player 9.10(Windows版)
USBドライバソフトウェア(Windows 98/98SE用)

カメラをパソコンに接続するときは、ACアダプターのご使用をお奨めします。画像の転送中に電池が消耗すると、画像データが壊れたり、メモリーカードが破損することがあります。

フリースタイル、あらわる。

フレキシブルに活躍する高画質スタイル
Optio X



Optio X

【オープン価格】

- 有効500万画素
- 光学3倍デジタル4倍ズーム
- スライディング・レンズ・システム
- 9点マルチAF
- スポットAF
- コンテニューアスAF
- MF
- マクロ
- スーパーマクロ6cm
- 撮影モードパレット
- 露出P
- 露出補正
- ホワイトバランス
- オートブラケット
- インターバル撮影
- ボイスメモ
- ボイスレコーディング
- ヒストグラム
- 白とび黒つぶれ
- AV出力
- Pict Bridge
- USBクレードル
- 内蔵メモリー
- SDメモリーカード



フリースタイル撮影

90度ごとのクリックストップで270度回転するボディ。ハイアングル、ローアングル、自分撮りも思いのまま。



Optioシリーズ最薄ボディ

光学3倍ズームながら薄さ18mmを実現。2つのブロックで構成された今までにない斬新なスタイルです。



2.0型の大型液晶モニター

大迫力の2.0型、約21万画素の高精細な液晶モニターを搭載。撮影画像を見やすく美しく映し出します。

有効500万画素・光学3倍ズーム スライディング・レンズ・システム

スライディング・レンズ・システムにより、光学3倍ズームながら驚くほどの薄型ボディに。smc PENTAXレンズの高性能が500万画素の高画質とともに、美しい描写力を発揮します。デジタルズームと併用すれば、最大で12倍相当のズーム撮影を楽しめます。

撮影モードの選択がスムーズな モードパレット

撮りたいシーンに合わせて美しい写真が撮れる多彩な撮影モードを搭載。液晶モニターに15個の撮影モードをアイコン表示するモードパレットから簡単に選べます。



モードパレット

誤操作を防止する キーロック機能

最低限必要なボタン以外はキー操作が無効になるキーロック機能。撮影をお願いする時や撮った画像を人に見せる時にキーロックをかけておけば、誤って画像を消去するなどの誤操作を防げます。

撮りたい瞬間を逃さない 起動時間1秒*

カメラの電源を入れてから撮影できる状態になるまでわずか約1秒。最速レベルのスピードでシャッターチャンスに応えます。
内蔵ストロボ、起動画面、起動音OFFの状態では、電源ONから撮影可能な状態になるまでの時間。

充電・データ転送ができる USBクレードル

カメラを置くだけで充電できるUSBクレードルを付属。パソコンとUSBクレードルをつないでおけば、パソコンへの画像転送も行えるので便利です。



操作をスムーズにする マイメニューやクイックメニュー

自分がよく使うメニュー項目を登録して優先的に表示できるマイメニューや、撮影中にメニュー画面に切り替えなくてもスティックレバーを押し込むだけで表示されるクイックメニューを搭載。撮影や再生操作がスムーズに行える、使える機能です。

白とび・黒つぶれを表示する 便利な機能

ヒストグラムを表示すると同時に、白とびや黒つぶれしている部分をモニター上に表示。撮影時はもちろん再生時にも確認できます。

独立した 静止画・動画・音声の電源ボタン

静止画・動画・音声の使いたいモードのボタンを押すだけで、電源がオンになり、そのモードが使える独立電源ボタンを採用。起動中でも、他のボタンを押せばモードが切り替わるわかりやすい設計です。

動画撮影中、音声録音中に、 フルサイズの静止画撮影が可能

動画の撮影中やボイスレコーディング中に、撮影や録音を続けながらさらに静止画を撮影できる機能を搭載。モードを切り替えることなくフルサイズでの静止画撮影が行えます。

PCカメラ機能で リアルタイムビデオチャット

USBケーブルでPCとつないだUSBクレードルにカメラを置いてPCカメラとして使用することができます。インターネットを通してテレビ電話感覚のリアルタイムビデオチャットが楽しめます。
Windows XP SP2以降の環境とWindows Messenger 5.0のインストールが必要です。XP SP1には付属ドライバーのインストールが必要です。

OptioX付属品



専用充電式リチウムイオンバッテリー USBクレードル ACコード AVケーブル USBケーブル ストラップ ソフトウェア(CD-ROM)

USB接続環境

Windows 98/98SE/Me/2000/XP
Mac OS 9.2/10.1, 10.2, 10.3
OSがプリインストールされていて、最新のバージョンにアップデートされているもので、USBポートが標準装備されている必要があります。
Windows 98/98SEにはドライバのインストールが必要です。

付属ソフトウェア

画像閲覧・管理・編集ソフトACDSee for PENTAX (Windows版)
画像閲覧・管理ソフトACDSee for PENTAX (Macintosh版)
動画編集・編集ソフトACD Showtime! for PENTAX (Windows版)
PCカメラドライバー(Windows XP用、SP2以降は必要なし)
QuickTime 6 (Windows版) USBドライバソフトウェア

どこでも楽しめる。 だれでも撮影上手。

単3形電池対応の高画質フレンドリーモデル
オプティオS55



Optio S55

【オープン価格】

- 有効500万画素
- 光学3倍デジタル2.6倍
- スライディング・レンズ・システム
- 5点マルチAF
- スポットAF
- MF
- マクロ
- スーパーマクロ6cm
- 露出P
- 露出補正
- ホワイトバランス
- 動画
- ボイスメモ
- ボイス録音
- ヒストグラム
- AV出力
- Pict Bridge
- 単3形電池対応
- リモコン対応
- 内蔵メモリー
- SDメモリーカード



持ちやすさを追求したフォルム
上質な輝きを放つスマートなデザイン。
手にフィットする快適なホールド感を実現しました。



2.5型の高精細液晶モニター
コンパクトなボディに2.5型の大型モニターを搭載。
操作ボタンも大きく、わかりやすいのが特長です。



単3形電池対応のコンパクトボディ
バッテリーは旅先でも入手しやすい単3形電池を採用。
CR-V3電池を使えば、さらに長時間の撮影が楽しめます。

撮影前も撮影後も楽しめる
デジタルフィルタ

白黒、セピア、カラーフィルタをはじめ、アート感覚のアレンジができるデジタルフィルタを搭載。撮影後にも操作でき、撮影の楽しさがさらに広がります。



フィルターなし イラスト5



フィルターなし 特殊効果2

回転モードダイヤルを回すだけで
モードの切り替えが簡単に

撮りたいシーンに合わせてカメラまかせてキレイな写真が撮れる撮影モードや、動画、ボイス録音など、9つの機能を回転モードダイヤルに配置。回すだけの簡単操作で切り替えもスムーズです。



【イージー】
カメラが撮影モードを自動で選択するモードです。シャッターを押すだけで、最適モードで撮影できます。(ヘルプメニュー)
イージーモード時にヘルプボタンを押すと、モニターに機能説明が表示されます。初めての方にもわかりやすく便利な機能です。

初心者にも熟練者にも使いやすい
有効500万画素デジタルカメラ

モードの切り替えや機能説明、文字の拡大表示など、ユーザーの使いやすさを重視しました。初心者にもわかりやすく、熟練者の高画質ニーズにも応えるフレンドリーなデジタルカメラです。

スライディング・レンズ・システムを
搭載した光学3倍ズーム

単3形電池対応、有効500万画素・光学3倍ズームながら、ペンタックス独自のレンズ収納システムによりスリムでコンパクトなボディを実現。2.6倍のデジタルズームを併用すれば、最大8倍相当のズーム撮影が可能です。



5.8mm (35mmフィルム換算:35.6mm) 17.4mm (35mmフィルム換算:107mm) デジタル2.6倍 (8倍相当)

15fpsまたは30fpsを選べる
動画撮影機能

静止画だけでなく、音声付きで動画も撮影できるオプティオS55。よりなめらかな動画を撮りたい時は30フレーム/秒fpsを、長時間撮影したい時は15fpsを選択。付属のソフトウェアを使って、パソコンでの動画編集も楽しめます。
動画編集はWindowsのみの対応です。

ボタンを押すだけで
メニューを見やすく拡大表示

2.5型の大きな液晶モニターの文字を、簡単操作でさらに見やすく拡大表示。記録サイズや画質などの設定や確認もスムーズに行えます。



【通常】 【拡大】

撮影とテレビ再生に対応した
便利リモコン(別売)

集合写真やセルフ撮影はもちろん、テレビ画面での再生にも使えるリモコンに対応。リモートコントロールEは撮影時にズームとリリース操作ができ、再生時には画像の送り戻しができます。またリモートコントロールFはリリース操作と画像送りのみが可能です。



リモートコントロールE リモートコントロールF

OptioS55付属品



単3形アルカリ電池2本 AVケーブル USBケーブル ストラップ ソフトウェア(CD-ROM)

USB接続環境

Windows Me/2000/XP
Mac OS 9.2/10.1/10.2/10.3
OSがプリインストールされていて、最新のバージョンにアップデートされているもので、USBポートが標準装備されている必要があります。

付属ソフトウェア

画像閲覧・管理・編集ソフトACDSee for PENTAX(Windows版)
画像閲覧・管理ソフトACDSee for PENTAX(Macintosh版)
動画再生・編集ソフトACD Showtime! for PENTAX(Windows版)
QuickTime 6(Windows版)

カメラをパソコンに接続するときは、ACアダプターのご使用をお奨めします。画像の転送中に電池が消耗すると、画像データが壊れたり、メモリーカードが破損することがあります。

画質を極める。 表現を極める。

高性能を誇るクラシカルフォルム
Optio 750Z



Optio 750Z

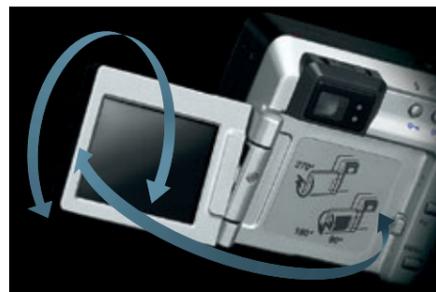
【オープン価格】

有効 700 万画素	光学5倍 デジタル8倍	ハイブリッドAF	ワイドAF	スポットAF	コンティニューアスAF	MF	AF補助光	マクロ	スーパーマクロ2cm	撮影モードパレット	露出P/Av Tv/M	露出補正	ホワイトバランス
		オートブラケット	インターバル撮影	VGA動画	光学ファインダー	ボイスメモ	ボイスローテング	ヒストグラム	白とび黒つぶれ	AV出力	Pict Bridge	リモコン対応	SDメモリーカード



有効700万画素・光学5倍ズーム

有効700万画素と光学5倍のsmc PENTAXズームレンズが、高画質で優れた描写力を発揮します。



1.8型微反射タイプの回転液晶モニター

屋外の明るい場所でも見やすい微反射型の液晶モニター。回転式なのでさまざまなアングルでの撮影も楽しめます。



高速・高性能オートフォーカス

TTLコントラスト検出方式とパッシブAFを併用したハイブリッドAFを採用。暗い場所ではAF補助光が照射されます。

さらに自由な表現を可能にした 有効700万画素と光学5倍ズームレンズ

有効700万画素の高画質と光学5倍のsmc PENTAXレンズが、サイズからは想像できないほどの美しい画像を描き出します。デジタル8倍とあわせて40倍相当のズーム撮影が可能です。

撮影者の創作意図に応える マニュアル撮影

カメラまかせで撮影するモードの他に、自分で露出値を設定できるマニュアルモードを搭載。シャッター優先モード、絞り優先モード、マニュアル露出モードを選択でき、撮影者の感性を活かした撮影が楽しめます。

モニターにリアルタイムで表示する 白とび・黒つぶれ警告

モニター上に、白とびしている部分は赤色で、黒つぶれしている部分は黄色でリアルタイム表示。撮影、再生時ともに表示可能なので確認しながらの撮影にも役立ちます。



白とび・黒つぶれ警告

デジタル露出計モード

モードダイヤル上にデジタル露出計モードを搭載。お手持ちの中判カメラやクラシックカメラでの撮影時に単体の反射光式デジタル露出計として活用できます。



測定値表示 EVスケール表示

±2EV、1/3EVステップで設定できる ストロボ光量補正

遠くまでフラッシュが届くので、光量不足になりにくいのが特長。光が強すぎる時は、背景の明るさを変えずに、ストロボ光だけをコントロールできます。

後幕シンクロ撮影

動体の軌跡を捉え被写体が最後で止まるように、露光が終わる直前のタイミングでストロボが発光する後幕シンクロにも対応しています。

レバー操作の わかりやすい露出補正

露出補正は回転モードダイヤルの前にあるフロントレバーで。レバーをスライドするだけの簡単操作でスムーズに露出補正ができます。



なめらかな音声付動画と 楽しめる早送り動画

VGAサイズ(640×480ピクセル)で、15または30フレーム/秒(fps)の音声付動画を撮影できます。さらに2倍から100倍までの早送り動画も楽しめます。

デジタル比率またはフィルム比率を 選べる撮影画像

デジタル画像の比率は通常4:3、Optio750Zでは、フィルム写真で使われている3:2の比率でも画像撮影が行えます。

Optio750Z付属品



専用充電式リチウムイオンバッテリー バッテリー充電器 ACコード
AVケーブル USBケーブル ストラップ ソフトウェア(CD-ROM)

USB接続環境

Windows 98/98SE/Me/2000/XP
Mac OS 9.2(X/Ver.10.1,10.2,10.3)
OSがプリインストールされていて、最新のバージョンにアップデートされているもので、USBポートが標準装備されている必要があります。
Windows98/98SEにはドライバーのインストールが必要です。

付属ソフトウェア

画像閲覧・管理・編集ソフトACDSee for PENTAX(Windows版)
画像閲覧・管理ソフトACDSee for PENTAX(Macintosh版)
動画再生・編集ソフトACD Showtime! for PENTAX(Windows版)
QuickTime 6(Windows版)
USBドライバソフトウェア(Windows 98/98SE用)

カメラをパソコンに接続するときは、ACアダプターのご使用をお奨めします。画像の転送中に電池が消耗すると、画像データが壊れたり、メモリーカードが破損することがあります。

自分に合ったデジタルカメラと出会うために。デジタルライフをもっと楽しむために。

知っておきたいデジタルペンタックスの機能と性能

画素数/レンズ

有効画素数 CCDの画素数(総画素数)の中で、実際に撮影に使っている画素数を有効画素数といいます。画素数は数字が大きいくほど記録情報量が多くなるのでなめらかな画質になります。

光学ズーム 光学ズーム・・・複数のレンズの間隔をかえて焦点距離を光学的に変化させる方式をいいます。画質を落とすことなく、倍率を大きくすることができます。

デジタルズーム デジタルズーム・・・デジタル処理で倍率を拡大することをいいます。画素数の情報量はそのまま、デジタル的に拡大処理をすることで画質は劣化しますが、光学ズームとの組み合わせで高い倍率での撮影が行えます。



光学1倍 光学3倍 デジタル4倍

スライディングレンズシステム ペンタックスのカメラ技術が生んだ独自のレンズ収納システム。レンズ収納時に中央のレンズがブロックごとスライドして上がり、レンズを上下2段にして収納できるためカメラの薄型化・小型化に大きく貢献しています。



Sliding Lens System

撮影機能

マルチAF マルチAFはオートフォーカスエリア内の複数の測距点を、ワイドAFはオートフォーカスエリアをコントロール検出してピントを合わせます。

スポットAF 決められたAFエリアにピントを合わせます。スポットAFの位置が多点の場合は、フォーカスポイントを移動することができます。

コンティニューAF シャッターボタンを半押しするまで、AFフレーム内で常にピントを合わせ続けます。

自動追尾AF シャッターボタンを半押しした後自動で被写体の動きを追尾。ピント合わせの必要がなく、レリーズするだけですぐに写真が撮れます。

MF 液晶モニターを見ながらマニュアルでピント調節をする機能です。

AF補助光 暗い場所などの場合、カメラが自動的に補助光を照射してピント合わせの補助をします。

マクロ マクロモード・・・被写体をより大きく写したい時に、ぐっと近づいて撮影できます。
スーパーマクロ スーパーマクロモード・・・焦点距離を固定して、さらに被写体に近寄れるモードです。



スーパーマクロ

撮影モードパレット 液晶モニターに撮影モードのアイコン一覧が並び、見やすく選びやすいパレット。シーンに合ったマークを選ぶだけで、きれいな写真が撮れます。



撮影モードパレット

再生モードパレット 液晶モニターに撮影後の写真や動画を処理・編集するための機能をわかりやすくアイコン表示。使いたい機能がすぐに選べます。



再生モードパレット

ピクチャーボイス レリーズの前後10秒の音声を自動的に録音。再生した時に、撮影時の声と一緒に再生できるので、見る楽しみがさらに広がります。

露出P/Av Tv/M 様々な撮影シーンに対応するために、プログラム露出だけでなく、絞り優先・シャッター優先・マニュアル露出が使える機種もあります。P・・・プログラム露出。Av・・・絞り優先露出。絞り値を決めると、カメラがシャッタースピードを自動設定します。Tv・・・シャッター優先露出。シャッタースピードを決めると、カメラが絞り値を自動設定します。M・・・マニュアル露出。絞り値とシャッター速度を設定できます。

露出補正 カメラが決定した露出に対して、明るくしたり暗くしたりできる機能をいいます。+2 ~ -2EVの範囲で補正が行えます。

ホワイトバランス メニューでオートを選べば、カメラが自動でホワイトバランスを設定。太陽光、日陰、白熱灯、蛍光灯などの光源を選択したり、マニュアルで設定することも可能です。

オートブラケット 1回のレリーズで±0・+・-の3枚を連続して撮影するモードです。露出・ホワイトバランス・彩度・シャープネス・コントラストでそれぞれ行えます。

インターバル撮影 設定した一定の間隔で撮影をしていくモードです。花の開花や雲の流れなどの定点観測に適しています。

高速連写 被写体を連続で撮影できる連写機能。動物や人物など、動きのある被写体の撮影を楽しめます。

動画 どの機種でも音声付動画を撮影することができます。fpsとは1秒間に何フレームで撮影するかを意味し、フレーム数が多い方がなめらかな画像になります。VGAサイズ(640×480ピクセル)サイズで撮影できる機種もあります。

MPEG-4 動画を高画質・高圧縮率で撮影できるMPEG-4方式を採用。画像データの容量を抑えられるため、長時間の撮影が可能です。

光学ファインダー 被写体を実像で見ることができます。液晶モニターをオフにして電池の消耗を防ぎたい時や明るい屋外で液晶モニターが見えにくい場合などに役立ちます。

ボイスメモ 撮影した静止画像に、音声でメモをつけられる便利な機能です。

ボイス録音 音声だけを録音できる機能です。メモリーカードの容量によって録音時間は変わりますが、会議などの長時間録音も行えます。

操作性・拡張性

ヒストグラム 縦軸に画素数、横軸に画像の明るさを示した輝度分布グラフのこと。撮影時・再生時ともにモニター表示が可能です。



ヒストグラム

白とび黒つぶれ 液晶モニターに画面内で白くとんでいる部分と黒くつぶれている部分を着色して表示。撮影時・再生時に表示できます。

AV出力 テレビやビデオなどに音声付きで出力できる端子がついています。カメラから出力した動画や静止画をビデオやDVDなどにつないでコピーできるので、SDメモリーカード以外での保存が手軽に行えます。

PictBridge カメラとプリンターをケーブルで直接つないでプリントするための業界標準規格。カメラとプリンターがピクトブリッジに対応していれば、メーカーや機種に関係なくダイレクトプリントが行えます。



エコモード 電源オンの状態で、カメラをしばらく使用しないと、自動的にバックライトが減光。バッテリーの省エネに役立ちます。

USB2.0ハイスピード USB2.0ハイスピード規格に対応。高画質の大容量データの転送も高速で行えます。



USBクレードル USB接続端子のついた充電スタンドです。カメラをクレードルに置くだけでPCへ画像を送ることができます。

単3形電池対応 単3形電池やCR-V3を使用できるので、旅行先などでもバッテリーの入手がしやすく便利です。

リモコン対応 ズームとレリーズ操作ができるリモートコントロールEと、レリーズ操作のみができるリモートコントロールFを使用できます。再生画像をテレビに映した時に画像の送り・戻しリモートコントロールE。リモートコントロールFは送りのみ対応可能です。



防水設計 カメラが防水仕様になっているので、海辺や雨などで濡れても大丈夫です。

内蔵メモリー カメラ本体にメモリーが内蔵されているので、SDメモリーカードなどの記録媒体が容量いっぱいになった時や記録媒体を装着していない時でも撮影できます。

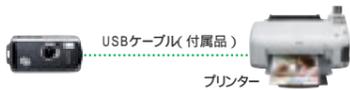
SDメモリーカード 外部記録メディアにSDメモリーカードを採用しています。



	有効画素数	光学ズーム	デジタルズーム	スライディングレンズシステム	マルチAF	ワイドAF	スポットAF	コンティニューAF	自動追尾AF	MF	AF補助光	マクロ	スーパーマクロ	撮影モードパレット	再生モードパレット	ピクチャーボイス	露出P/Av Tv/M	露出補正	ホワイトバランス	オートブラケット	インターバル撮影	高速連写	動画	VGA動画	MPEG-4	光学ファインダー	ボイスメモ	ボイス録音	ヒストグラム	白とび黒つぶれ	AV出力	PictBridge	エコモード	USB2.0ハイスピード	USBクレードル	単3形電池対応	リモコン対応	防水設計(NIS等級)	内蔵メモリー(約)	SDメモリーカード
OptioWP	500万	3倍	4倍	-	9点	-	1点				-	1cm	-				P		オート マニュアル	-	-		-	-	-									-	-	-	-	8級	10.5MB	
OptioS5z	500万	3倍	4倍		7点	-	49点						6cm				P		オート マニュアル	-	-		-	-											-	-	-	-	9.3MB	
OptioX	500万	3倍	4倍		9点	-	9点						6cm				P		オート マニュアル				-	-	-														14MB	
OptioS55	500万	3倍	2.6倍		5点	-	1点						6cm				P		オート マニュアル	-	-		-	-	-														11MB	
Optio750Z	700万	5倍	8倍	-	-		11点						2cm				P/Av Tv/M		オート マニュアル				-	-	-															

写真に残す。テレビで見る。思いのままに編集する。 オプティオなら、撮って、つないで、すぐ楽しめる。

print プリントする



カメラからダイレクトにプリントできる
ピクトブリッジに対応

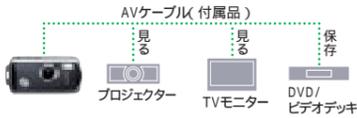
オプティオシリーズは、カメラとプリンターを直接つないでプリントするための業界標準規格「PictBridge」に対応しています。メーカーや機種に関わらずピクトブリッジに対応したプリンターと付属のUSBケーブルがあれば、パソコンなしでダイレクトにプリントが行えます。

Exif Print / PRINT Image Matching
および DPOF に対応

カメラの撮影情報を利用してプリントできる Exif Print および PRINT Image Matching III に対応しているため、撮影したままの美しさで印刷を行います。カメラ本体で日付の有無やプリントの枚数を指定するDPOF(Digital Print Order Format)にも対応しています。



watch テレビで見る・保存する



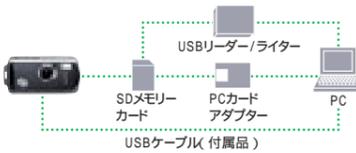
撮影画像をテレビの大画面で楽しめる
AV出力端子搭載・AVケーブル付属

お気に入りの画像や動画は、ひとりで見るより、家族や友達と一緒に見たいもの。オプティオシリーズはAV出力端子を搭載。付属のAVケーブルでテレビと接続するだけで、音声と画像をテレビの大画面に映し出すことができます。静止画はもちろん、動画の再生も可能です。

とっておきの画像や動画を
DVDやビデオテープに保存

撮影した画像や動画を親戚や友人にプレゼントしたい。そんな場合は、AVケーブルでDVDレコーダーやビデオデッキと接続して、静止画像や動画をコピーして保存してみれば、DVDやビデオテープにしておけば、いつでもテレビやプロジェクターで鑑賞できます。

on PC 画像を編集する



パソコンとUSBケーブルでつないで、
画像を転送

撮った画像をパソコンに取り込んで、ホームページで公開したり、オリジナルアルバムを作成したり...。USB接続に対応したオプティオシリーズなら、付属ケーブルをつなぐだけでパソコンへの画像転送が行えます。USB2.0ハイスピード対応機種では、さらに大量の画像をスピーディに転送できます。

画像閲覧は、付属のソフトウェア
ACDSee for PENTAX
(Windows/Mac版)で

撮影した画像をパソコン上で閲覧・管理できる便利なソフトウェアを付属。Windows版では画像の編集も自由自在。画像の明るさや色調を調整したり、特殊効果による画像処理なども行え、オリジナリティのある写真を作成できます。

動画の編集が自在に楽しめる
ACD Showtime! for PENTAX
(Windows版)

付属のCD-ROMに入っている動画編集ソフトウェアをパソコンにインストールすると、動画を楽しく演出できます。不要な部分をカットして前後の画像をつなげたり、複数の動画をつないでひとつにするなど、思いのままに楽しめます。



付属ソフトウェア ACDSee for PENTAX動作環境

OptioWP、S5z、S55		OptioX、750Z	
Windows 98SE/Me/NT/2000/XP	Mac OS 9.2以降	Windows 98SE/Me/NT/2000/XP	Mac OS 9.2以降
CPU:Pentium以降(Pentium III 500MHz以上) メモリー:64MB以上(128MB以上) ハードディスクの空き容量:40MB以上(50MB以上) その他、CD-ROMドライブ、Internet Explorer 5.0以降、QuickTime 6.0以降、DirectX 9.0以降、Windows Media Player 7.1以降が必要になります。	CPU:Power PC 266MHz以上 メモリー:8MB以上 ハードディスクの空き容量:6MB以上 その他、CD-ROMドライブ、QuickTime 6.0、OS 9.2ではCarbonLib最新版が必要になります。	CPU:Pentium以降(Pentium III 500MHz以上) メモリー:64MB以上(128MB以上) ハードディスクの空き容量:40MB以上(50MB以上) その他、CD-ROMドライブ、Internet Explorer 5.5以降、QuickTime 6.0以降、DirectX 9.0以降、Windows Media Player 9.0以降が必要になります。	CPU:Power PC 266MHz以上 メモリー:8MB以上 ハードディスクの空き容量:6MB以上 その他、CD-ROMドライブ、QuickTime 6.0、OS 9.2ではCarbonLib最新版が必要になります。

対象OSは、そのマシンにインストールされたもので、最新のバージョンにアップデートされているものに限ります。推奨環境のすべてのパソコンについて動作を保証するものではありません。()内はACD Showtime! for PENTAXの最低動作環境です。 ACD Showtime! for PENTAXはWindowsのみ対応しています。

オプティオの記録枚数・記録時間(目安)

記録画素数 画質	静止画															音声	動画						
	5M(2560×1920)			4M(2304×1728)			3M(2048×1536)			2M(1600×1200)			1024(1024×768)				640(640×480)		320×240		160×120		
	***	**	*	***	**	*	***	**	*	***	**	*	***	**	*		***	**	*	30fps	15fps	30fps	15fps
内蔵メモリー	3	6	10	4	8	11	5	9	14	8	15	20	18	33	42	39	61	75	23分2秒	16秒	30秒	1分1秒	1分52秒
16MB	4	8	14	5	10	15	7	12	18	11	20	27	25	45	56	53	82	100	30分51秒	21秒	41秒	1分22秒	2分30秒
32MB	9	17	29	11	22	32	15	27	39	24	42	57	52	94	118	111	172	210	1時間4分38秒	45秒	1分26秒	2分52秒	5分15秒
64MB	18	35	60	24	46	66	30	55	80	50	86	117	107	193	242	227	352	430	2時間12分13秒	1分32秒	2分56秒	5分52秒	10分45秒
128MB	37	72	122	49	94	135	62	111	163	103	174	237	217	391	489	460	712	870	4時間27分17秒	3分6秒	5分55秒	11分51秒	21分44秒
256MB	75	144	243	98	188	269	123	222	325	205	346	472	433	780	975	918	1418	1734	8時間52分39秒	6分11秒	11分49秒	23分38秒	43分20秒
512MB	151	291	491	198	378	542	249	449	654	413	698	952	873	1571	1964	1849	2858	3493	17時間53分2秒	12分28秒	23分48秒	47分37秒	1時間27分18秒
1GB	290	559	944	382	728	1042	479	863	1259	795	1343	1832	1679	3022	3778	3556	5496	6717	34時間23分35秒	23分59秒	45分47秒	1時間31分34秒	2時間47分53秒

OptioS5z

記録画素数 画質	静止画															音声	動画			
	5M(2560×1920)			4M(2304×1728)			3M(2048×1536)			2M(1600×1200)			1024(1024×768)				640(640×480)		30fps	
	***	**	*	***	**	*	***	**	*	***	**	*	***	**	*		***	**	*	30fps
内蔵メモリー	2	5	7	3	6	9	4	8	12	7	13	18	17	31	41	37	58	78	14分28秒	24秒
16MB	4	8	11	5	9	14	7	13	19	11	20	28	26	47	62	57	89	119	21分59秒	37秒
32MB	9	17	25	10	20	30	15	27	40	25	43	60	54	100	131	120	188	251	46分19秒	1分19秒
64MB	18	36	51	22	41	61	30	56	82	51	88	123	112	206	268	247	386	515	1時間34分59秒	2分43秒
128MB	37	73	104	44	83	125	62	113	166	104	178	250	227	417	544	500	782	1043	3時間12分17秒	5分30秒
256MB	73	143	207	87	162	243	121	221	325	203	348	487	443	813	1060	975	1524	2032	6時間14分41秒	10分44秒
512MB	133	259	419	157	293	440	220	400	587	366	629	880	800	1467	1914	1761	2751	3669	11時間16分18秒	19分24秒
1GB	293	568	806	345	644	967	483	879	1289	806	1381	1934	1758	3224	4205	3868	6045	8060	24時間45分39秒	42分36秒

OptioX

記録画素数 画質	静止画															音声	動画			
	2560×1920			2304×1728			2048×1536			1600×1200			1024×768				640×480		320×240	
	***	**	*	***	**	*	***	**	*	***	**	*	***	**	*		***	**	*	15fps
内蔵メモリー	4	8	13	5	10	14	6	12	18	11	19	26	24	43	54	51	78	96	29分35秒	39秒
16MB	4	8	14	5	10	15	7	12	18	11	20	27	25	45	56	53	82	100	30分51秒	41秒
32MB	9	17	29	11	22	32	15	27	39	24	42	57	52	94	118	111	172	210	1時間4分38秒	1分26秒
64MB	18	35	60	24	46	66	30	55	80	50	86	117	107	193	242	227	352	430	2時間12分13秒	2分56秒
128MB	37	72	122	49	94	135	62	111	163	103	174	237	217	391	489	460	712	870	4時間27分17秒	5分55秒
256MB	75	144	243	98	188	269	123	222	325	205	346	472	433	780	975	918	1418	1734	8時間52分39秒	11分49秒
512MB	151	291	491	198	378	542	249	449	654	413	698	952	873	1571	1964	1849	2858	3493	17時間53分2秒	23分48秒
1GB	290	559	944	382	728	1042	479	863	1259	795	1343	1832	1679	3022	3778	3556	5496	6717	34時間23分35秒	45分47秒

OptioS55

記録画素数 画質	静止画															音声	動画				
	2560×1920			2304×1728			2048×1536			1600×1200			1024×768				640×480		320×240		
	***	**	*	***	**	*	***	**	*	***	**	*	***	**	*		***	**	*	30fps	15fps
内蔵メモリー	3	6	10	4	8	12	5	9	14	8	15	21	19	36	48	44	69	92	11分	25秒	49秒
16MB	4	8	14	5	10	15	6	12	18	11	20	28	25	47	62	57	89	119	15分	32秒	1分3秒
32MB	9	18	29	11	22	32	14	26	39	24	42	59	54	99	129	119	186	249	31分	1分8秒	2分12秒
64MB	18	38	61	24	47	68	30	55	81	51	87	123	111	205	267	246	385	513	1時間5分	2分20秒	4分31秒
128MB	38	77	124	49	96	138	62	113	166	104	178	250	227	417	544	500	782	1043	2時間13分	4分45秒	9分12秒
256MB	77	155	249	99	191	276	124	226	332	207	355	496	453	830	1083	997	1558	2077	4時間25分	9分29秒	18分19秒
512MB	156	313	502	200	386	558	250	456	669	418	716	1004	912	1673	2185	2007	3137	4183	8時間55分	19分59秒	36分53秒
1GB	313	626	1003	401	771	1114	501	911	1337	835	1433	2006	1824	3344	4362	4013	6271	8362	17時間50分	38分11秒	73分44秒

Optio750Z

記録画素数 画質	静止画															音声	動画								
	3056×2040			2592×1728			2048×1368			1600×1064			1024×680				640×424		320×240						
	***	**	*	***	**	*	***	**	*	***	**	*	***	**	*		***	**	*	30fps	15fps				
16MB	0	3	7	11	0	5	10	15	8	15	23	13	25	34	28	50	69	60	82	113	30分	10秒	20秒	40秒	
32MB	1	7	15	23	2	10	21	33	16	33	49	27	54	72	59	105	145	126	172	236	1時間4分	20秒	50秒	40秒	1分20秒
64MB	2	15	30	47	4	22	44	67	34	67	101	56	110	149	121	215	298	258	352	484	2時間12分	50秒	1分50秒	1分30秒	2分50秒
128MB	6	31	62	95	8	44	89	137	69	137	206	113	223	301	244	435	602	522	712	979	4時間27分	52秒	1分50秒	3分50秒	5分50秒
256MB	12	62	123	190	16	88	177	273	138	273	410	226	445	600	487	867	1200	1040	1418	1950	8時間52分	3分50秒	7分30秒	6分10秒	11分40秒
512MB	24	125	249	383	33	178	357	551	278	551	827	455	898	1209	982	1746	2418	2095	2858	3929	17時間53分	7分40秒	15分20秒	12分20秒	23分40秒
1GB	46	240	479	737	65	343	686	1060	534	1060	1590	876	1727	2325	1889	3358	4650	4030	5495	7556	34時間23分	15分	29分30秒	23分50秒	45分40秒

画像比率 3:2

記録画素数 画質	静止画															音声	動画			
	3056×2040			2592×1728			2048×1368			1600×1064			1024×680				640×424			
	***	**	*	***	**															

Optioの主な仕様

OptioWP 		OptioS5z 		OptioX 		OptioS55 		Optio750Z 		
有効画素数	500万画素	500万画素	500万画素	500万画素	500万画素	500万画素	700万画素	500万画素	700万画素	
撮像素子	総画素数519万画素 原色フィルター/インターライトランスファー 1/2.5型CCD	総画素数525万画素 原色フィルター/インターライトランスファー 1/2.5型CCD	総画素数536万画素 原色フィルター/インターライトランスファー 1/2.5型CCD	総画素数536万画素 原色フィルター/インターライトランスファー 1/2.5型CCD	総画素数536万画素 原色フィルター/インターライトランスファー 1/2.5型CCD	総画素数536万画素 原色フィルター/インターライトランスファー 1/2.5型CCD	総画素数741万画素 原色フィルター/インターライトランスファー 1/1.8型CCD	総画素数536万画素 原色フィルター/インターライトランスファー 1/2.5型CCD	総画素数741万画素 原色フィルター/インターライトランスファー 1/1.8型CCD	
記録画素数	静止画 5M(2560×1920)、4M(2304×1728)、3M(2048×1536)、2M(1600×1200)、1024(1024×768)、640(640×480) (単位:ピクセル)	5M(2560×1920)、4M(2304×1728)、3M(2048×1536)、2M(1600×1200)、1024(1024×768)、640(640×480) (単位:ピクセル)	5M(2560×1920)、4M(2304×1728)、3M(2048×1536)、2M(1600×1200)、1024(1024×768)、640(640×480) (単位:ピクセル)	2560×1920、2304×1728、2048×1536、1600×1200、1024×768、640×480 (単位:ピクセル)	2560×1920、2304×1728、2048×1536、1600×1200、1024×768、640×480 (単位:ピクセル)	2560×1920、2304×1728、2048×1536、1600×1200、1024×768、640×480 (単位:ピクセル)	横縦比4:3モード:3056×2296、2592×1944、2048×1536、1600×1200、1024×768、640×480 横縦比3:2モード:3056×2040、2592×1728、2048×1368、1600×1064、1024×680、640×424 TIFFの場合は、3056×2296、2592×1944のみ(単位:ピクセル)	横縦比4:3モード:3056×2296、2592×1944、2048×1536、1600×1200、1024×768、640×480 横縦比3:2モード:3056×2040、2592×1728、2048×1368、1600×1064、1024×680、640×424 TIFFの場合は、3056×2296、2592×1944のみ(単位:ピクセル)	横縦比4:3モード:3056×2296、2592×1944、2048×1536、1600×1200、1024×768、640×480 横縦比3:2モード:3056×2040、2592×1728、2048×1368、1600×1064、1024×680、640×424 TIFFの場合は、3056×2296、2592×1944のみ(単位:ピクセル)	
感度	320(320×240)、160(160×120) (単位:ピクセル) オート、マニュアル(50/100/200/400:標準出力感度)	640×480(単位:ピクセル) オート、マニュアル(80/160/200/400:標準出力感度)	320×240(単位:ピクセル) オート、マニュアル(80/160/320:標準出力感度)	320×240(単位:ピクセル) オート、マニュアル(80/160/320:標準出力感度)	320×240(単位:ピクセル) オート、マニュアル(80/160/320:標準出力感度)	320×240(単位:ピクセル) オート、マニュアル(80/160/320:標準出力感度)	640×480、320×240(単位:ピクセル) オート、マニュアル(80/100/200/400:標準出力感度)	320×240(単位:ピクセル) オート、マニュアル(80/100/200/400:標準出力感度)	640×480、320×240(単位:ピクセル) オート、マニュアル(80/100/200/400:標準出力感度)	
記録方式	静止画 JPEG(Exif 2.2)、DCF準拠、DPOF対応、PRINT Image MatchingIII対応	JPEG(Exif 2.2)、DCF準拠、DPOF対応、PRINT Image MatchingIII対応、カラー切替可能	JPEG(Exif 2.2)、DCF準拠、DPOF対応、PRINT Image MatchingIII対応	JPEG(Exif 2.2)、DCF準拠、DPOF対応、PRINT Image MatchingIII対応	JPEG(Exif 2.2)、DCF準拠、DPOF対応、PRINT Image MatchingIII対応	JPEG(Exif 2.2)、DCF準拠、DPOF対応、PRINT Image MatchingIII対応	TIFF、JPEG(Exif 2.2)、DCF準拠、DPOF対応、PRINT Image MatchingIII対応	JPEG(Exif 2.2)、DCF準拠、DPOF対応、PRINT Image MatchingIII対応	TIFF、JPEG(Exif 2.2)、DCF準拠、DPOF対応、PRINT Image MatchingIII対応	
動画	MOV(QuickTime MotionJPEG準拠)、約30fps/約15fps、音声付フルカラー、セピア、白黒切替可	AVI(MPEG-4準拠)、約30fps、音声付	MOV(QuickTime MotionJPEG準拠)、約15fps、音声付	MOV(QuickTime MotionJPEG準拠)、約15fps、音声付	MOV(QuickTime MotionJPEG準拠)、約15fps、音声付	MOV(QuickTime MotionJPEG準拠)、約15fps、音声付	MOV(QuickTime MotionJPEG準拠)、約30fps/約15fps、音声付	MOV(QuickTime MotionJPEG準拠)、約30fps/約15fps、音声付	MOV(QuickTime MotionJPEG準拠)、約30fps/約15fps、音声付	
画質	WAV(PCM方式)、モノラル (S.ファイン)、(ファイン)、(エコノミー)	WAV(ADPCM方式)、モノラル (S.ファイン)、(ファイン)、(エコノミー)	WAV(PCM方式)、モノラル (S.ファイン)、(ファイン)、(エコノミー)	WAV(PCM方式)、モノラル (S.ファイン)、(ファイン)、(エコノミー)	WAV(PCM方式)、モノラル (S.ファイン)、(ファイン)、(エコノミー)	WAV(PCM方式)、モノラル (S.ファイン)、(ファイン)、(エコノミー)	WAV(PCM方式)、モノラル (S.ファイン)、(ファイン)、(エコノミー)	WAV(PCM方式)、モノラル (S.ファイン)、(ファイン)、(エコノミー)	WAV(PCM方式)、モノラル (S.ファイン)、(ファイン)、(エコノミー)	
記録媒体	内蔵メモリー(約10.5MB)、SDメモリーカード	内蔵メモリー(約9.3MB)、SDメモリーカード	内蔵メモリー(約14MB)、SDメモリーカード	内蔵メモリー(約14MB)、SDメモリーカード	内蔵メモリー(約11MB)、SDメモリーカード	内蔵メモリー(約11MB)、SDメモリーカード	SDメモリーカード	SDメモリーカード	SDメモリーカード	
ホワイトバランス	オート、太陽光、日陰、白熱灯、蛍光灯、マニュアル	オート、太陽光、曇天、日陰、白熱灯、蛍光灯(昼白色&白色)、蛍光灯(昼光色)、マニュアル	オート、太陽光、日陰、白熱灯、蛍光灯、マニュアル	オート、太陽光、日陰、白熱灯、蛍光灯、マニュアル	オート、太陽光、日陰、白熱灯、蛍光灯、マニュアル	オート、太陽光、日陰、白熱灯、蛍光灯、マニュアル	オート、太陽光、日陰、白熱灯、蛍光灯(W、N、D)、マニュアル	オート、太陽光、日陰、白熱灯、蛍光灯(W、N、D)、マニュアル	オート、太陽光、日陰、白熱灯、蛍光灯(W、N、D)、マニュアル	
レンズ	PENTAXズームレンズ 6.3mm - 18.9mm (35mmフィルム換算38 - 114mm相当)	smc PENTAXズームレンズ 5.8mm - 17.4mm (35mmフィルム換算35.6 - 107mm相当)	smc PENTAXズームレンズ 5.8mm - 17.4mm (35mmフィルム換算35.6 - 107mm相当)	smc PENTAXズームレンズ 5.8mm - 17.4mm (35mmフィルム換算35.6 - 107mm相当)	smc PENTAXズームレンズ 5.8mm - 17.4mm (35mmフィルム換算35.6 - 107mm相当)	smc PENTAXズームレンズ 5.8mm - 17.4mm (35mmフィルム換算35.6 - 107mm相当)	smc PENTAXズームレンズ 7.8mm - 39mm (35mmフィルム換算37.5 - 187.5mm相当)	smc PENTAXズームレンズ 7.8mm - 39mm (35mmフィルム換算37.5 - 187.5mm相当)	smc PENTAXズームレンズ 7.8mm - 39mm (35mmフィルム換算37.5 - 187.5mm相当)	
F値、レンズ構成	F3.3 - F4 9群11枚(片面非球面レンズ1枚、両面非球面レンズ2枚使用)	F2.6 - F4.8 5群6枚(両面非球面レンズ2枚使用)	F2.6 - F4.8 5群6枚(両面非球面レンズ2枚使用)	F2.6 - F4.8 5群6枚(両面非球面レンズ2枚使用)	F2.6 - F4.8 5群6枚(両面非球面レンズ2枚使用)	F2.6 - F4.8 5群6枚(両面非球面レンズ2枚使用)	F2.8 - F4.6 7群9枚(片面非球面レンズ2枚使用)	F2.8 - F4.6 7群9枚(片面非球面レンズ2枚使用)	F2.8 - F4.6 7群9枚(片面非球面レンズ2枚使用)	
撮影範囲	約16.5mm×12.3mmを画面いっぱい撮影可能(スーパーマクロモード)	約38.6mm×28.9mmを画面いっぱい撮影可能(スーパーマクロモード)	約38.6mm×28.9mmを画面いっぱい撮影可能(スーパーマクロモード)	約38.6mm×28.9mmを画面いっぱい撮影可能(スーパーマクロモード)	約38.6mm×28.9mmを画面いっぱい撮影可能(スーパーマクロモード)	約38.6mm×28.9mmを画面いっぱい撮影可能(スーパーマクロモード)	約33.7mm×24.7mmを画面いっぱい撮影可能(スーパーマクロモード)	約33.7mm×24.7mmを画面いっぱい撮影可能(スーパーマクロモード)	約33.7mm×24.7mmを画面いっぱい撮影可能(スーパーマクロモード)	
デジタルズーム	最大4倍(光学3倍ズームとあわせ、最大12倍相当)	最大4倍(光学3倍ズームとあわせ、最大12倍相当)	最大4倍(光学3倍ズームとあわせ、最大12倍相当)	最大4倍(光学3倍ズームとあわせ、最大12倍相当)	最大4倍(光学3倍ズームとあわせ、最大12倍相当)	最大4倍(光学3倍ズームとあわせ、最大12倍相当)	最大8倍(光学5倍ズームとあわせ、最大40倍相当)	最大8倍(光学5倍ズームとあわせ、最大40倍相当)	最大8倍(光学5倍ズームとあわせ、最大40倍相当)	
ファインダー	---	---	---	---	---	---	実像式光学ズームファインダー、視度調整付(約-3 - +1m ⁻¹)	実像式光学ズームファインダー、視度調整付(約-3 - +1m ⁻¹)	実像式光学ズームファインダー、視度調整付(約-3 - +1m ⁻¹)	
液晶モニター	2.0型TFTカラーLCD(バックライト付) 微反射タイプ 約8.5万画素	2.5型TFTカラーLCD(バックライト付) 約11万画素、視野率約100%	2.0型低温ポリシリコンTFTカラーLCD(バックライト付) 約21万画素、90度ごとのクリップストップで270度回転機構付	2.0型低温ポリシリコンTFTカラーLCD(バックライト付) 約21万画素、90度ごとのクリップストップで270度回転機構付	2.0型低温ポリシリコンTFTカラーLCD(バックライト付) 約21万画素、90度ごとのクリップストップで270度回転機構付	2.0型低温ポリシリコンTFTカラーLCD(バックライト付) 約21万画素、90度ごとのクリップストップで270度回転機構付	1.8型CGシリコンTFTカラーLCD(微反射型)、明るさ調整付、約13.4万画素、上下270度、左右180度回転機構付	1.8型CGシリコンTFTカラーLCD(微反射型)、明るさ調整付、約13.4万画素、上下270度、左右180度回転機構付	1.8型CGシリコンTFTカラーLCD(微反射型)、明るさ調整付、約13.4万画素、上下270度、左右180度回転機構付	
再生機能	1コマ、インデックス(9画面)拡大(最大8倍まで、スクロール可)、動画再生、音声再生、ヒストグラム表示、白と黒つぶれ表示、フォルダ表示 ＜再生モードパレット＞スライドショー、リサイズ、トリミング、画像・音声コピー、画像回転表示、デジタルフィルタ、明るさフィルタ、動画編集、フレーム合成、赤目補正、ボイスメモ、プロテクト、DPOF、削除画像復活、起動画面設定	1コマ、インデックス(9画面)拡大(最大8倍まで、スクロール可)、動画再生、音声再生、ヒストグラム表示 ＜再生モードパレット＞スライドショー、リサイズ、トリミング、画像・音声コピー、画像回転表示、ヒストグラム表示、白と黒つぶれ表示、デジタルフィルタ、フォルダ表示	1コマ、インデックス(9画面)拡大(最大8倍まで、スクロール可)、スライドショー、リサイズ、トリミング、動画再生、音声再生、画像・音声コピー、画像回転表示、ヒストグラム表示、白と黒つぶれ表示、デジタルフィルタ、フォルダ表示	1コマ、インデックス(9画面)拡大(最大8倍まで、スクロール可)、スライドショー、リサイズ、トリミング、動画再生、音声再生、画像・音声コピー、画像回転表示、ヒストグラム表示、白と黒つぶれ表示、デジタルフィルタ、フォルダ表示	1コマ、インデックス(9画面)拡大(最大8倍まで、スクロール可)、スライドショー、リサイズ、トリミング、動画再生、音声再生、画像・音声コピー、画像回転表示、ヒストグラム表示、白と黒つぶれ表示、デジタルフィルタ、フォルダ表示	1コマ、インデックス(9画面)拡大(最大8倍まで、スクロール可)、スライドショー、リサイズ、トリミング、動画再生、音声再生、画像・音声コピー、画像回転表示、ヒストグラム表示、白と黒つぶれ表示、デジタルフィルタ、フォルダ表示	1コマ、インデックス(9画面)拡大(最大8倍まで、スクロール可)、スライドショー、リサイズ、トリミング、動画再生、音声再生、画像・音声コピー、画像回転表示、ヒストグラム表示、白と黒つぶれ表示、デジタルフィルタ、フォルダ表示	1コマ、インデックス(9画面)拡大(最大10倍まで、スクロール可)、スライドショー、リサイズ、トリミング、動画再生、音声再生、画像・音声コピー、画像回転表示、ヒストグラム表示、デジタルフィルタ、ボイスメモプロテクト、DPOF	1コマ、インデックス(9画面)拡大(最大10倍まで、スクロール可)、スライドショー、リサイズ、トリミング、動画再生、音声再生、画像・音声コピー、画像回転表示、ヒストグラム表示、デジタルフィルタ、ボイスメモプロテクト、DPOF	1コマ、インデックス(9画面)拡大(最大10倍まで、スクロール可)、スライドショー、リサイズ、トリミング、動画再生、音声再生、画像・音声コピー、画像回転表示、ヒストグラム表示、デジタルフィルタ、ボイスメモプロテクト、DPOF
デジタルフィルタ	白黒、セピア、赤、桃、紫、青、緑、黄、ソフト	カラーフィルタ(白黒、セピア、赤、桃、紫、青、緑、黄)	白黒、セピア、赤、桃、紫、青、緑、黄、明るさ	白黒、セピア、赤、桃、紫、青、緑、黄、明るさ	白黒、セピア、赤、緑、青、白黒+赤、白黒+緑、白黒+青、ソフト、イラスト1、イラスト2、イラスト3、イラスト4、イラスト5、特殊効果1、特殊効果2	白黒、セピア、赤、緑、青、白黒+赤、白黒+緑、白黒+青、ソフト、イラスト1、イラスト2、イラスト3、イラスト4、イラスト5、特殊効果1、特殊効果2	白黒、セピア、赤、桃、紫、青、緑、黄、ソフト、明るさ	白黒、セピア、赤、桃、紫、青、緑、黄、ソフト、明るさ	白黒、セピア、赤、桃、紫、青、緑、黄、ソフト、明るさ	
オートフォーカス	撮像素子によるTTLコントラスト検出方式、9点マルチ/スポット切替 ＜静止画＞ノーマル:0.4m - (ズーム全域)ただし、テレ端のみ0.5m -)、マクロ:0.01m - 0.6m(ワイド端)、パンフォーカス:1.5m - (ワイド端)、5m - (テレ端)、遠景:(ズーム全域)、マニュアルフォーカス可 ピクチャーモードで「ペット」、「スポーツ」選択時のみ コンティニニアスAF、自動追尾AF可 ＜動画＞パンフォーカス:1.5m - (ワイド端)、5m - (テレ端)、遠景:(ズーム全域)、マニュアルフォーカス可	撮像素子によるTTLコントラスト検出方式、AF補助光あり 7点マルチ/スポット切替、49点選択測定、 ＜静止画＞ノーマル:0.4m - (ズーム全域)、マクロ:0.18m - 0.5m(ズーム全域)、スーパーマクロ:0.06m - 0.2m(焦点距離:10.2mm時)、遠景:(ズーム全域)、マニュアルフォーカス可 ＜動画＞パンフォーカス:1.5m - (ワイド端)、5m - (テレ端)、マニュアルフォーカス可 ＜動画＞パンフォーカス:1.5m - (ワイド端)、5m - (テレ端)、遠景:(ズーム全域)、マニュアルフォーカス可	撮像素子によるTTLコントラスト検出方式、9点マルチ/スポット切替、9点選択測定、 ノーマル:0.4m - (ズーム全域)、マクロ:0.18m - 0.5m(ズーム全域)、スーパーマクロ:0.06m - 0.2m(焦点距離:10.2mm時)、遠景:(ズーム全域)、マニュアルフォーカス可	撮像素子によるTTLコントラスト検出方式、9点マルチ/スポット切替、9点選択測定、 ノーマル:0.4m - (ズーム全域)、マクロ:0.18m - 0.5m(ズーム全域)、スーパーマクロ:0.06m - 0.2m(焦点距離:10.2mm時)、遠景:(ズーム全域)、マニュアルフォーカス可	撮像素子によるTTL測光(分割、中央部重点、スポット) ±2EV(1/3EVステップで設定可能)	撮像素子によるTTL測光(分割、中央部重点、スポット) ±2EV(1/3EVステップで設定可能)	撮像素子によるTTL測光(分割、中央部重点、スポット) ±2EV(1/3EVステップで設定可能)	撮像素子によるTTL測光(分割、中央部重点、スポット) ±2EV(1/3EVステップで設定可能)	撮像素子によるTTL測光(分割、中央部重点、スポット) ±2EV(1/3EVステップで設定可能)	撮像素子によるTTL測光(分割、中央部重点、スポット) ±2EV(1/3EVステップで設定可能)
モード	グリーン、ボイスレコーディング ＜モードパレット＞プログラム、夜景、動画、ボイスレコーディング、パノラマアシスト、風景、花、ポートレート、マーマード、サーフ&スノー、スポーツ、ピクチャーボイス、ペット、キャンドルライト、ソフト、花火、セルフポートレート、美肌、料理、美術館	グリーン、ボイスレコーディング ＜モードパレット＞プログラム、夜景、動画、パノラマアシスト、風景、花、ポートレート、セルフポートレート、夕景、料理、ペット、テキスト、スポーツ、サーフ&スノー、デジタルエフェクト、USER	モードパレット、イーザー、ポートレート、風景、夜景、動画、パノラマアシスト、サーフ、スノー、セルフポートレート、夜景、ポートレート、料理、美術館、ペット、スポーツ、花火 ＜専用ボタン＞動画、ボイスレコーディング	モードパレット、イーザー、ポートレート、風景、夜景、動画、パノラマアシスト、サーフ、スノー、セルフポートレート、夜景、ポートレート、料理、美術館、ペット、スポーツ、花火 ＜専用ボタン＞動画、ボイスレコーディング	モードパレット、イーザー、ポートレート、風景、夜景、動画、パノラマアシスト、サーフ、スノー、セルフポートレート、夜景、ポートレート、料理、美術館、ペット、スポーツ、花火 ＜専用ボタン＞動画、ボイスレコーディング	モードパレット、イーザー、ポートレート、風景、夜景、動画、パノラマアシスト、サーフ、スノー、セルフポートレート、夜景、ポートレート、料理、美術館、ペット、スポーツ、花火 ＜専用ボタン＞動画、ボイスレコーディング	モードパレット、イーザー、ポートレート、風景、夜景、動画、パノラマアシスト、サーフ、スノー、セルフポートレート、夜景、ポートレート、料理、美術館、ペット、スポーツ、花火 ＜専用ボタン＞動画、ボイスレコーディング	モードダイヤル、イーザー、ポートレート、風景、夜景、動画、パノラマアシスト、サーフ、スノー、セルフポートレート、夜景、ポートレート、料理、美術館、ペット、スポーツ、花火 ＜専用ボタン＞動画、ボイスレコーディング	モードダイヤル、イーザー、ポートレート、風景、夜景、動画、パノラマアシスト、サーフ、スノー、セルフポートレート、夜景、ポートレート、料理、美術館、ペット、スポーツ、花火 ＜専用ボタン＞動画、ボイスレコーディング	
ピクチャー	---	---	---	---	花、セルフポートレート、サーフ、スノー、夕景、美術館、テキスト、料理、風景ポートレート	花、セルフポートレート、サーフ、スノー、夕景、美術館、テキスト、料理、風景ポートレート	風景、ポートレート、セルフポートレート、夜景、夜景ポートレート、スポーツ、花、花火、サーフ&スノー、紅葉、夕景、料理	風景、ポートレート、セルフポートレート、夜景、夜景ポートレート、スポーツ、花、花火、サーフ&スノー、紅葉、夕景、料理	風景、ポートレート、セルフポートレート、夜景、夜景ポートレート、スポーツ、花、花火、サーフ&スノー、紅葉、夕景、料理	
デジタルエフェクト	---	ポストリゼーション、ソフト、スリム、コメントスペース	---	---	デジタルフィルタ(白黒、セピア、赤、緑、青、白黒+赤、白黒+緑、白黒+青)、ツェーショット、パノラマアシスト	デジタルフィルタ(白黒、セピア、赤、緑、青、白黒+赤、白黒+緑、白黒+青)、ツェーショット、パノラマアシスト	デジタルフィルタ(白黒、セピア、赤、桃、紫、青、緑、黄、ソフト)	デジタルフィルタ(白黒、セピア、赤、桃、紫、青、緑、黄、ソフト)	デジタルフィルタ(白黒、セピア、赤、桃、紫、青、緑、黄、ソフト)	
動画	撮影時間 約1秒 - メモリーの容量いっぱいまで	約1秒 - メモリーの容量いっぱいまで	約1秒 - メモリーの容量いっぱいまで	約1秒 - メモリーの容量いっぱいまで	約1秒 - メモリーの容量いっぱいまで	約1秒 - メモリーの容量いっぱいまで	約1秒 - メモリーの容量いっぱいまで	約1秒 - メモリーの容量いっぱいまで	約1秒 - メモリーの容量いっぱいまで	
早送り動画	---	オフ、×2、×5、×10、×20から選択	オフ、×2、×5、×10、×20、×50、×100から選択	オフ、×2、×5、×10、×20、×50、×100から選択	---	---	オフ、×2、×5、×10、×20、×50、×100から選択	オフ、×2、×5、×10、×20、×50、×100から選択	オフ、×2、×5、×10、×20、×50、×100から選択	
編集機能	静止画保存、分割、結合 メカニカル併用電子シャッター、約1/2000秒 - 約4秒	静止画保存、分割、部分消去 メカニカル併用電子シャッター、約1/2000秒 - 約4秒	---	---	---	---	---	メカニカル併用電子シャッター、約1/2000秒 - 約15秒(マニュアル、シャッター優先露出時は約1/1000秒 -)	メカニカル併用電子シャッター、約1/2000秒 - 約15秒(マニュアル、シャッター優先露出時は約1/1000秒 -)	メカニカル併用電子シャッター、約1/2000秒 - 約15秒(マニュアル、シャッター優先露出時は約1/1000秒 -)
ストロボ	自動発光、強制発光、発光禁止、ソフトフラッシュ、赤目軽減機能付(夜景モード時のみ低速シンクロ可能)	自動発光、強制発光、発光禁止、赤目軽減機能付(夜景モード時のみ低速シンクロ可能)	自動発光、強制発光、発光禁止、低速シンクロ、赤目軽減機能付	自動発光、強制発光、発光禁止、低速シンクロ、赤目軽減機能付	自動発光、強制発光、発光禁止、赤目軽減機能付	自動発光、強制発光、発光禁止、赤目軽減機能付	自動発光、強制発光、発光禁止、低速シンクロ、赤目軽減機能付、ストロボ光量補正機能付±2EV(1/3EVステップで設定可能)	自動発光、強制発光、発光禁止、低速シンクロ、赤目軽減機能付、ストロボ光量補正機能付±2EV(1/3EVステップで設定可能)	自動発光、強制発光、発光禁止、低速シンクロ、赤目軽減機能付、ストロボ光量補正機能付±2EV(1/3EVステップで設定可能)	
撮影範囲	ワイド:約0.13m - 約2.5m(感度オートの条件において) テレ:約0.5m - 約2m(感度オートの条件において)	ワイド:約0.2m - 約3.5m(感度オートの条件において) テレ:約0.2m - 約2m(感度オートの条件において)	ワイド:約0.18m - 約3.6m(感度オートの条件において) テレ:約0.18m - 約1.9m(感度オートの条件において)	ワイド:約0.18m - 約3.6m(感度オートの条件において) テレ:約0.18m - 約1.9m(感度オートの条件において)	ワイド:約0.2m - 約4.9m(標準出力感度400の条件において) テレ:約0.2m - 約2.8m(標準出力感度400の条件において) ただし夜景モード時は、ワイド:約0.2m - 約3.5m(標準出力感度200の条件において)テレ:約0.2m - 約2m(標準出力感度200の条件において)	ワイド:約0.2m - 約4.9m(標準出力感度400の条件において) テレ:約0.2m - 約2.8m(標準出力感度400の条件において) ただし夜景モード時は、ワイド:約0.2m - 約3.5m(標準出力感度200の条件において)テレ:約0.2m - 約2m(標準出力感度200の条件において)	ワイド:約0.2m - 約4.9m(標準出力感度400の条件において) テレ:約0.2m - 約2.8m(標準出力感度400の条件において) ただし夜景モード時は、ワイド:約0.2m - 約3.5m(標準出力感度200の条件において)テレ:約0.2m - 約2m(標準出力感度200の条件において)	ワイド:約0.4m - 約5.2m(感度オートの条件において) テレ:約0.15m - 約3.2m(感度オートの条件において)	ワイド:約0.4m - 約5.2m(感度オートの条件において) テレ:約0.15m - 約3.2m(感度オートの条件において)	ワイド:約0.4m - 約5.2m(感度オートの条件において) テレ:約0.15m - 約3.2m(感度オートの条件において)
ドライブモード	1コマ、セルフタイマー(2秒後、10秒後)、連続(標準、高速)、フレーム合成	1コマ、セルフタイマー(2秒後、10秒後)、連続、リモコン(即、3秒後)	1コマ、連続、マルチ連写、オートブラケット(露出、ホワイトバランス、彩度、シャープネス、コントラスト)、インターバル、セルフタイマー(2秒後、10秒後)	1コマ、連続、マルチ連写、オートブラケット(露出、ホワイトバランス、彩度、シャープネス、コントラスト)、インターバル、セルフタイマー(2秒後、10秒後)	1コマ、連続、セルフタイマー(2秒後、10秒後)、リモコン(即、3秒後)	1コマ、連続、セルフタイマー(2秒後、10秒後)、リモコン(即、3秒後)	1コマ、連続、オートブラケット(露出、ホワイトバランス、シャープネス、彩度、コントラスト)、インターバル、多重露出、セルフタイマー(2秒後、10秒後)、リモコン(即、3秒後)	1コマ、連続、オートブラケット(露出、ホワイトバランス、シャープネス、彩度、コントラスト)、インターバル、多重露出、セルフタイマー(2秒後、10秒後)、リモコン(即、3秒後)	1コマ、連続、オートブラケット(露出、ホワイトバランス、シャープネス、彩度、コントラスト)、インターバル、多重露出、セルフタイマー(2秒後、10秒後)、リモコン(即、3秒後)	
時計機能	ワールドタイム アラーム スタイルウォッチ	世界70都市に対応(28タイムゾーン) ---	世界68都市に対応(28タイムゾーン) ---	世界68都市に対応(28タイムゾーン) ---	世界62都市に対応(28タイムゾーン) ---	世界62都市に対応(28タイムゾーン) ---	世界68都市に対応(28タイムゾーン) ---	世界68都市に対応(28タイムゾーン) ---	世界68都市に対応(28タイムゾーン) ---	
電源	専用充電式リチウムイオンバッテリー D-L18、ACアダプターキット(別売)	専用充電式リチウムイオンバッテリー D-L18、ACアダプターキット(別売)	専用充電式リチウムイオンバッテリー D-L18、USBクレードル	専用充電式リチウムイオンバッテリー D-L18、USBクレードル	専用充電式リチウムイオンバッテリー D-L18、USBクレードル	専用充電式リチウムイオンバッテリー D-L18、USBクレードル	単3形電池2本(アルカリ、リチウム、ニッケルマンガン、ニッケル水素充電電池)、リチウム電池CR-V3 1本、ACアダプターキット(別売)	専用充電式リチウムイオンバッテリー D-L17、ACアダプターキット(別売)	専用充電式リチウムイオンバッテリー D-L17、ACアダプターキット(別売)	
バッテリー寿命	撮影可能 2 再生時間 3	約180枚(専用バッテリー使用時) 約3時間50分(専用バッテリー使用時)	静止画 約180枚 動画 約1時間10分 3 (専用バッテリー使用時)	約165枚(専用バッテリー使用時)	約370枚(CR-V3使用時)	約370枚(CR-V3使用時)	約245枚(専用バッテリー使用時)	約245枚(専用バッテリー使用時)	約245枚(専用バッテリー使用時)	
最大充電時間	約1時間40分	約1時間40分	約1時間40分	約1時間50分	---	---	約3時間	約3時間	約3時間	
入出力ポート	USB/AV端子、外部電源端子	USB2.0(Hiスピード対応)/AV端子、外部電源端子	USB/AV端子、外部電源端子	USB/AV端子、外部電源端子	USB/AV端子、外部電源端子	USB/AV端子、外部電源端子	USB/AV端子、外部電源端子	USB/AV端子、外部電源端子	USB/AV端子、外部電源端子	
ビデオ出力方式	NTSC/PAL	NTSC/PAL	NTSC/PAL	NTSC/PAL	NTSC/PAL	NTSC/PAL	NTSC/PAL	NTSC/PAL	NTSC/PAL	
PictBridge	印刷モード	印刷モード	印刷モード	印刷モード	印刷モード	印刷モード	印刷モード	印刷モード	印刷モード	
大きさ	102(幅)×51(高)×22(厚)mm(操作部材を除く)	83(幅)×55(高)×21.5(厚)mm(操作部材を除く)	112(幅)×54(高)×18(厚)mm(操作部材を除く)	112(幅)×54(高)×18(厚)mm(操作部材を除く)	89(幅)×58.5(高)×27.5(厚)mm(操作部材を除く)	89(幅)×58.5(高)×27.5(厚)mm(操作部材を除く)	100(幅)×61.5(高)×42(厚)mm(操作部材を除く)	100(幅)×61.5(高)×42(厚)mm(操作部材を除く)	100(幅)×61.5(高)×42(厚)mm(操作部材を除く)	
質量(重さ)	120g(電池、SDメモリーカード含まず)	105g(電池、SDメモリーカード含まず)	125g(電池、SDメモリーカード含まず)	125g(電池、SDメモリーカード含まず)	135g(電池、SDメモリーカード含まず)	135g(電池、SDメモリーカード含まず)	210g(電池、SDメモリーカード含まず)	210g(電池、SDメモリーカード含まず)	210g(電池、SDメモリーカード含まず)	
撮影時	135g(電池、SDメモリーカード含む)	120g(電池、SDメモリーカード含む)	145g(電池、SDメモリーカード含む)	145g(電池、SDメモリーカード含む)	185g(電池、SDメモリーカード含む)	185g(電池、SDメモリーカード含む)	255g(電池、SDメモリーカード含む)	255g(電池、SDメモリーカード含む)	255g(電池、SDメモリーカード含む)	
1:fps=フレーム / 秒 2:撮影可能枚数はCIPA規格に準じた測定条件による目安であり、使用条件により変わります。(CIPA規格抜粋:液晶 モニターON、ストロボ使用率50%、23) 3:時間は当社の測定条件による目安であり、使用条件によって変わります。										

撮る楽しみ、持つ楽しみがさらに広がる。オプティオ専用アクセサリ [オプション(別売)]

カメラケース

●OptioWP/OptioX カメラケース

クールに持ち歩ける
ストラップ付きレザーケース。



O-CC24 4,500円(税込 4,725円)
商品コード:39272 JANコード:4961333 110001



●OptioS5z カメラケース

カバンにつけて、ベルトに通して。
撮りたいときにサッと出せるカジュアル派。



O-CC35 3,500円(税込 3,675円)
商品コード:39290
JANコード:4961333 114313



●OptioS55 カメラケース

O-CC32 2,500円(税込 2,625円)



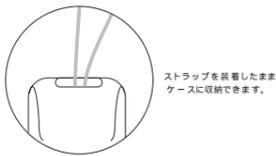
グレー
商品コード:39291
JANコード:4961333 114337



ブルー
商品コード:39292
JANコード:4961333 114344



ピンク
商品コード:39293
JANコード:4961333 114320



ストラップを装着したまま
ケースに収納できます。

●キャリングケース

カメラもレンズも保護するハードタイプ。
ショルダー付きで持ち運びにも便利です。



O-CC172 6,000円(税込 6,300円)
商品コード:39234
JANコード:4961333 086177

●Optio750Z カメラケース

O-CC7 3,000円(税込 3,150円)
商品コード:39163
JANコード:4961333 075034

●OptioWP カメラケース

海やプール、リゾートに出かける時は、
撥水加工の専用ケースがお役立ち。

O-CC30 2,500円(税込 2,625円)



●OptioWP プロテクタージャケット

傷や汚れからカメラを守る
OptioWP専用プロテクター。



O-CC302 3,000円(税込 3,150円)
商品コード:39294 JANコード:4961333 114573

ストラップ

●レザーストラップ

本革を使ったリッチなレザーストラップ。
首からかけてもクールに決まります。



O-ST24 2,500円(税込 2,625円)
商品コード:39263
JANコード:4961333 109982

●スポーツストラップ



O-ST30 1,500円(税込 1,575円)
商品コード:39270
JANコード:4961333 113200

リモコン

●リモートコントロールE(ズーム機能付)

3,500円(税込 3,675円)
対応機種:OptioS5z、S55、750Z
商品コード:37376
JANコード:4961333 049028
撮影時:ズーム・レリーズ操作
テレビ再生時:画像送り・画像戻し



●リモートコントロールF

3,000円(税込 3,150円)
対応機種:OptioS5z、S55、750Z
商品コード:37377
JANコード:4961333 049035
撮影時:レリーズ操作
テレビ再生時:画像送り



●チェーンストラップ

シルバーに輝くチェーンストラップ。
アクセサリ感覚で持ち歩けます。



O-ST8 2,500円(税込 2,625円)
商品コード:39166
JANコード:4961333 075027



その他

●3Dイメージビューワ

3Dイメージビューワをのぞくと、
画像が浮かび上がって立体的に見えます。

O-3DV1 1,500円(税込 1,575円)
対応機種:Optio750Z
商品コード:39520
JANコード:4961333 064731



バッテリー&充電機器

○専用充電式リチウムイオンバッテリー

D-L17 6,000円(税込 6,300円)
対応機種:Optio750Z
商品コード:39116 JANコード:4961333 073238

D-L18 4,500円(税込 4,725円)
対応機種:OptioWP、S5z、X
商品コード:39120 JANコード:4961333 073313

○バッテリー充電器キット

K-BC7J 4,800円(税込 5,040円)
キット内容:バッテリー充電器 D-BC7
ACコード D-C02J
対応機種:Optio750Z

商品コード:39133 JANコード:4961333 074938

●バッテリー充電器キット

K-BC8J 5,300円(税込 5,565円)
キット内容:バッテリー充電器 D-BC8
ACコード D-C02J
対応機種:OptioWP、S5z、X
OptioWP、S5zは充電器キット付属です。

商品コード:39149 JANコード:4961333 074808

アダプターキット

●ACアダプターキット

K-AC5J 4,500円(税込 4,725円)

キット内容:ACアダプター D-AC5、ACコード D-C02J
対応機種:OptioS55
商品コード:39529 JANコード:4961333 066292

K-AC7J 4,800円(税込 5,040円)

キット内容:ACアダプター D-AC7、ACコード D-C02J
対応機種:Optio750Z
商品コード:39125 JANコード:4961333 074877

K-AC8J 4,800円(税込 5,040円)

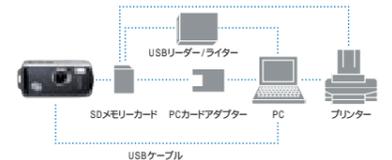
キット内容:ACアダプター D-AC8、ACコード D-C02J
対応機種:OptioWP、S5z
商品コード:39141 JANコード:4961333 074747

ケーブル

○USBケーブル

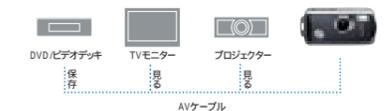
I-USB7 1,500円(税込 1,575円)
対応機種:OptioWP、X、S55、750Z
商品コード:39551 JANコード:4961333 072347

I-USB17 1,500円(税込 1,575円)
対応機種:OptioS5z
商品コード:39233 JANコード:4961333 086184



○AVケーブル

I-AVC7 1,200円(税込 1,260円)
対応機種:OptioWP、S5z、X、S55、750Z
商品コード:39552 JANコード:4961333 072354

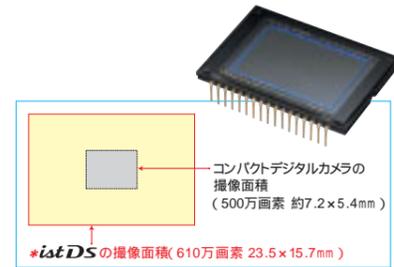


はカメラ付属品と同等のものです。

誰にでもわかりやすく、使いやすく。—フレンドリーな一眼レフカメラ。



ボディは小さくても、グリップは大きく持ち歩く時も、カメラを構える時も、しっかり保持できる新形状。滑りにくい素材の採用で、安定した撮影ができるデザインです。



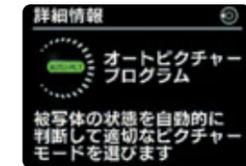
有効610万画素の大型CCDを採用。撮像素子が広く、受光量の大きいCCDを搭載。高S/N比でノイズが少なく、ダイナミックレンジが広く、豊かな階調表現が可能です。



像倍率0.95倍^{*}のペンタプリズムファインダー

*ist DS、*ist D専用のガラスペンタプリズムを開発。像倍率0.95倍、視野率95%で、明るく見やすいファインダーを実現しました。

ガイドに従って自在にコントロールできる見やすい大型の2.0型液晶モニター。デジタル一眼レフの液晶モニターは、撮った写真を確認するためと、さまざまな情報を表示するために使用されます。*ist DSでは、画像をより見やすく、情報をよりわかりやすく表示するために、2.0型の大きな液晶モニターを採用。モニターを見ながら、さまざまなメニューの設定などがスムーズに行えます。



選択したピクチャーモードなどの説明も表示

カメラを向けると撮影モードが自動的に切り替わるオートピクチャーモード。撮りたいものにカメラを向けるだけで、カメラが撮影モードを判断。人物モードではコントラストと彩度をコントロールし、髪の毛はシャープに。肌色の発色がきれいに写せます。動物モードでは、動くものにピントを合わせ続けるコンティニュアスAFになります。



大きく押しやすいボタン類で、はっきりした操作感覚が得られるユニバーサルデザイン。小型軽量化を実現したステンレスシャーシ。暗いところや逆光ではストロボが自動的にポップアップ。映像の可能性を切り開く1/4000秒の高速シャッター。操作性の高いボタンでAEロックやカスタムファンクションの設定が可能。連写、リモコン撮影など、使いやすい機能を装備。状況に合った正確な露出が得られる16分割測光。ピントが合った位置が見える、11点測距のワイドエリアAF。3段階の露出で撮影できるオートブラケット。「鮮やか」と「ナチュラル」の2通りの「画像仕上」を選択可能。オート、プリセット、マニュアル、3種類のホワイトバランス調整機能。ISO200～3200(標準出力感度)を設定可能。JPEGとRAWが選べる画像モード。白黒、セピア、ソフト、スリムのデジタルフィルタを装備。旅先で入手しやすいアルカリ電池も使えるマルチ電源方式。記録媒体はコンパクトで安定した性能のSDメモリーカード。



有効610万画素
超小型・軽量のフレンドリーモデル

***istDs**

PENTAX PHOTO Browser, PENTAX PHOTO Laboratory 使用のシステム環境について

[Windowsの場合] OS: Windows Me/2000/XP Home Edition/Professional) CPU: Pentium III以上、メモリー: 256MB以上、モニター: 1024 x 768以上で24bitフルカラー(約1677万色)表示可能なもの、ハードディスクの空き容量: 250MB以上、USBポートが標準で搭載されていること

[注意] Windows 95/98/NTでは、USBケーブルを利用したファイル転送やPENTAX PHOTO Browser 2.0およびPENTAX PHOTO Laboratory 2.0の使用はできません。カメラをパソコンに接続するときは、ACアダプターのご使用をお奨めします。画像の転送中に電池が消耗すると、画像データが壊れたり、SDメモリーカードが破損する恐れがあります。

[Macintoshの場合] OS: MacOS 9.0以上 CarbonLib1.5以上が必要) Mac OS X 10.1.3以上 CPU: PowerPC G3以上、メモリー: 256MB以上、モニター: 1024 x 768以上で24bitフルカラー(約1677万色)表示可能なもの、ハードディスクの空き容量: 250MB以上、USBポートが標準で搭載されていること

[注意] MacOS 8.6では、USBケーブルを利用したファイル転送やPENTAX PHOTO Browser 2.0およびPENTAX PHOTO Laboratory 2.0の使用はできません。カメラをパソコンに接続するときは、ACアダプターのご使用をお奨めします。画像の転送中に電池が消耗すると、画像データが壊れたり、SDメモリーカードが破損する恐れがあります。

***ist DS付属品**

- ストラップ・ST10
- USBケーブル・USB17
- ビデオケーブル・VC28
- リチウム電池CR-V3C(2本)
- MEファインダーキャップ
- アイカップFL
- ホットシューカバーFK
- ソフトウェアS-SW28(CD-ROM)
- 画像閲覧ソフトPENTAX PHOTO Browser 2.0
- RAWデータ現像ソフトPENTAX PHOTO Laboratory 2.0

***ist DS、*ist D用交換レンズ**

表現力をさらに広げるペンタックスの豊富なレンズラインアップ。

レンズを自由に交換できるのも、一眼レフの楽しみのひとつ。
*ist DS、*ist Dなら、豊かな想像力を持つ数多くのペンタックスレンズが使用できます。
また、デジタル一眼レフカメラの描写特性に最適化したコンパクトなDA、DFALレンズもつぎつぎと登場しています。

35ミリ、645、67などのペンタックスレンズも使用できます。

*ist DSに使用できるレンズは、原則としてDAレンズ、FAJレンズのほか、絞リリングにA位置のあるレンズです。しかし、カスタムファンクションの設定を変えることにより、絞りにA位置のないレンズや、絞りを任意の位置にセットしたレンズも使用可能。マニュアル露出モードでAEロックボタンを押すと、適正露出となるシャッタースピードが自動的にセットされます。特殊なレンズを含む35ミリ一眼レフ用レンズや、ペンタックス645、67用レンズまで、豊富なレンズ資産を活用できる汎用性の高さが魅力です。



SMC PENTAX LENS SERIES

DAレンズ
CCDサイズに合わせたレンズ設計により、小型軽量化を実現したデジタル一眼レフ専用レンズです。レンズに絞リリングがなく、カメラ側で制御するシンプル構造。

DFALレンズ
デジタル画像に最適化した高い描写力をそなえた設計。35ミリフィルムサイズをカバーするイメージサークルを持つレンズです。絞リリングを装備。

FAJレンズ
35ミリフィルムサイズをカバーするレンズ。絞リリングがなく、カメラ側で絞りを制御します。

FAレンズ
35ミリフィルムサイズをカバーし、絞リリングを装備したレンズ。絞リA位置の場合、カメラ側で絞りを制御します。



標準ズーム
35ミリ判換算で27.5mm～84mm。非球面レンズを採用した最新の光学系で、小型軽量化と高性能化を両立。



広角ズーム
35ミリ判換算で24.5mm～69mm。ED(特殊低分散)ガラスと2枚の非球面レンズの使用で優れた描写性能。

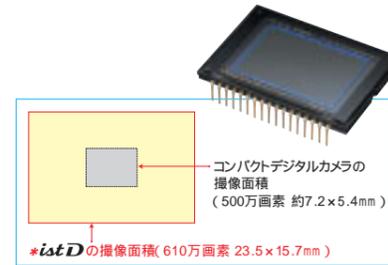
次ページ▶▶

ペンタックステクノロジーと先進のデジタル技術を高次元で融合。

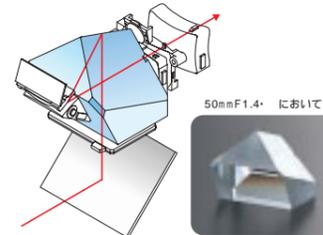


有効610万画素
画質力と機動性を誇る高性能一眼レフ

***ist D**



有効610万画素の大型CCDを採用
撮像素子が広く、受光量の大きいCCDを搭載。高S/N比でノイズが少なく、ダイナミックレンジが広く豊かな階調表現を可能にしました。



ガラスペンタプリズムによる
像倍率0.95倍*のファインダー

*ist DS、*ist D専用のガラスペンタプリズムを開発。像倍率0.95倍、視野率95%で、明るく見やすいファインダーを実現しました。



小型軽量化を実現したステンレスシャーシ

スリムで剛性の高いステンレスシャーシを採用。*ist Dの小型軽量化に貢献しています。

プログラムオートのまま、絞りもシャッター速度も選択できるハイパープログラム
絞りやシャッター速度を自分で選びたい。そんな時*ist Dなら撮影を中止して露出モードを切り替える必要はありません。ボディ前面のTvダイヤルを回せばシャッター速度優先、背面のAvダイヤルを回せば絞り優先に、プログラムオートのまま瞬時に切り替え。元のプログラムに復帰したい時は、グリーンボタンを押すだけです。*ist Dだけの高性能、それがハイパープログラムです。



Tv (シャッター速度優先自動露出)



Av (絞り優先自動露出)

適切なホワイトバランスが得られる、オート、プリセット、マニュアル設定

CCDが光の色温度を自動で検知するオートホワイトバランスの他、8種類の光源を選択可能。適切なホワイトバランスにより、被写体の色彩を忠実に再現できます。さらに無彩色の被写体にレンズを向け、その状況で色温度を記憶させるマニュアルセット機能も備えています。



ホワイトバランス:太陽光



ホワイトバランス:タングステンランプ

- 測距点が光って見えるスーパーインポーズ付きのワイドエリア11点測距オートフォーカス
- 多様な状況に対応する16分割測光システム
- 映像の可能性を切り開く 1/4000秒の高速シャッターを搭載
- 操作性の高い露出補正機構とAEロック
- 長時間露光での画質を高めるノイズリダクション機能
- 被写界深度が確認できる電子プレビューレバー
- ISO200 ~ 3200(標準出力感度)を設定可能
- 露出レベルを液晶モニターにヒストグラム表示
- JPEGからRAWまで表現目的に応じた画像モードと画像サイズ
- 22種類の機能を設定できるカスタムファンクションを装備
- 1.8型の低温ポリシリコンTFT液晶モニターを装備
- 入手しやすい単3形電池からACアダプターまで選択できるマルチ電源
- 汎用性の高い記録媒体CFカードまたはマイクロドライブに対応

PENTAX PHOTO Browser, PENTAX PHOTO Laboratory 使用のシステム環境について

[Windowsの場合] OS:Windows Me/2000/XP Home Edition Professional) CPU:Pentium III以上、メモリー:256MB以上、モニター:1024×768以上で24bitフルカラー(約1677万色)表示可能なもの、ハードディスクの空き容量:70MB以上、USBポートが標準で搭載されていること

[注意] Windows 95/98/NTでは、USBケーブルを利用したファイル転送やPENTAX PHOTO Browser 2.0およびPENTAX PHOTO Laboratory 2.0の使用はできません。カメラをパソコンに接続するときは、ACアダプターのご使用をお願いします。画像の転送中に電池が消耗すると、画像データが壊れたり、CFカードやマイクロドライブが破損する恐れがあります。

[Macintoshの場合] OS:MacOS9.0以上(CarbonLib1.5以上が必要) MacOS X10.1.3以上、CPU:PowerPC G3以上、メモリー:256MB以上、モニター:1024×768以上で24bitフルカラー(約1677万色)表示可能なもの、ハードディスクの空き容量:70MB以上、USBポートが標準で搭載されていること

[注意] MacOS8.6では、USBケーブルを利用したファイル転送やPENTAX PHOTO Browser2.0およびPENTAX PHOTO Laboratory2.0の使用はできません。カメラをパソコンに接続するときは、ACアダプターのご使用をお願いします。画像の転送中に電池が消耗すると、画像データが壊れたり、CFカードやマイクロドライブが破損する恐れがあります。

***ist D付属品**

- ストラップ-ST10
- USBケーブルI-USB2
- ビデオケーブルI-VC2
- リチウム電池CR-V3(2本)
- MEファインダーキャップ
- アイキャップFL
- ホットシューカバーFk
- ソフトウェアS-SW10(CD-ROM)
- 画像閲覧ソフトPENTAX PHOTO Browser2.0
- RAWデータ現像ソフトPENTAX PHOTO Laboratory2.0
- PDFファイル表示・印刷ソフトAdobe Acrobat Reader5.0

***ist DS、*ist D アクセサリー**

<p>*ist DS、*ist D共通</p> <p>オートストロボAF360FGZ 30,000円(税込31,500円) (ケース付)</p> <p>リモートコントロールRF 3,000円(税込3,150円)</p> <p>ケーブルスイッチCS-205 3,500円(税込3,675円)</p> <p>ACアダプターキットK-AC10J 9,500円(税込9,975円)</p> <p>ステレオアダプター</p> <p>ステレオアダプターDセット (3Dイメージビューア付属) オープン価格</p>	<p>*ist DS専用</p> <p>交換ができる3種類のフォーカシングスクリーン</p> <p>AFフレームマット LF-60(標準) 各4,000円(税込4,200円)</p> <p>AF分割マット LL-60(分割)</p> <p>AFスケールマット LI-60(十字線)</p>	<p>*ist D専用</p> <p>ソフトケースS-CC28 6,000円(税込6,300円)</p> <p>ソフトケースS-CC10 6,000円(税込6,300円)</p> <p>バッテリーグリップD-BG1 20,000円(税込21,000円)</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

***ist DS、*ist D用交換レンズ**

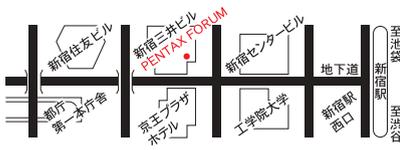
<p>超広角</p> <p>SMC PENTAX-DA 14mm F2.8 ED [IF]</p> <p>35ミリ判換算21.5mm相当。ED(特殊低分散)ガラスと高屈折分散レンズを用いて歪みの少ない描写を実現。</p>	<p>単焦点</p> <p>SMC PENTAX-DA 40mm F2.8 Limited</p> <p>35ミリ判換算61mm。レンズ全長わずか15mmの世界最小・最軽量。アルミ削り出しのリミテッドレンズ。</p>	<p>マクロ</p> <p>SMC PENTAX-D FAマクロ 50mm F2.8</p> <p>35ミリ判換算76.5mm相当。デジタル画像の特性に最適化した描写性能。最短0.195m等倍までの撮影が可能。</p>	<p>マクロ</p> <p>SMC PENTAX-D FAマクロ 100mm F2.8</p> <p>35ミリ判換算153.5mm相当。デジタル画像の特性に最適化した描写。等倍までの撮影が可能な小型軽量レンズ。</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ペンタックスフォーラム

写真文化の向上をめざす映像発信基地としてのギャラリー、自由にカメラ・レンズなどに触れられるショールーム、点検や修理を承るサービスセンターの3つの機能を持つ総合コミュニケーションスペースです。



土、日、祝日も開場しております。
営業時間 / 10:30 - 18:30
東京都新宿区西新宿2-1-1新宿三井ビル1F TEL 03-3348-2941(代)



ペンタックスカメラ博物館

写真発明時代から現代まで、カメラの歴史を約225㎡のゆったりした展示室でご覧いただける、世界でも有数の博物館です。収蔵するカメラは約7,500台。そのうち世界最初のダゲレオタイプカメラをはじめ、銀板写真、湿板カメラ、豆カメラ、特殊カメラなど常時約1,000台を展示。時代を追って分類されており、カメラの発展の歴史が理解できます。



土、日、祝日は休館。開館時間 / 9:30 - 17:00
他に夏季、冬季の休館日があります。事前に開館日をお問合せください。

栃木県芳賀郡益子町塙 858
TEL 0570-009506(おしえてタウンページでご案内)

Pentax Family

「ペンタックスファミリー」はペンタックス製品ご愛用者の全国的な写真クラブです。年4回発行の機関誌「ペンタックスファミリー」と年1回発行の「ペンタックス写真年鑑」などを刊行するほか、撮影会や写真セミナーなどのイベントを開催しています。また、修理代金の割引など特典も充実。初心者の方からベテランの方までお楽しみいただけます。

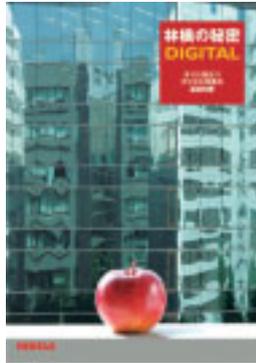


入会金:1,000円(税込1,050円)
年会費:7,000円(税込7,350円)

すぐに役立つデジタル写真の基礎知識

「林檎の秘密DIGITAL」

デジタルカメラで撮影を楽しむための基礎知識を、初心者にもわかりやすく解説したテキスト。露出やピントといった写真の基礎から、デジタル写真ならではの楽しみ方まで、豊富な作例とチャートを用いて説明しています。これを読めば、もうデジタル写真は難しくありません。



A4版オールカラー全64ページ
価格2,800円(税込2,940円)

ペンタックスフォトスクール

もっとデジタルカメラを使いこなしたい!もっと写真を楽しみたい!そんなあなたのために、東京・大阪地区でフォトスクールを開講しています。また、通信による作品の添削指導も行っています。皆様の目的やレベルに合わせてご参加ください。



初級デジタル
デジタル一眼レフ及びパソコン初心者対象。ペンタックスデジタル一眼レフの基礎操作や撮影、プリントを楽しく学習。「林檎の秘密DIGITAL」をテキストとして使用します。
中級デジタル
デジタルカメラ所有者、パソコン操作ができる方を対象。画像処理の仕組みを体験しながら、作品を制作していきます。

東京都板橋区前野町2-36-9 TEL 03-3960-5740

SDロゴは商標です。 QuickTimeおよびQuickTimeロゴは、ライセンスに基づいて使用される商標です。QuickTimeは、米国およびその他の国々で登録された商標です。 PENTAXおよびペンタックス、Optioおよびオプティオ、snc PENTAXはペンタックス株式会社の登録商標です。 本製品はPRINT Image Matching IIIに対応しています。PRINT Image Matching対応プリンターでの出力および対応ソフトウェアでの画像処理において、撮影時の状況や撮影者の意図を忠実に反映させることが可能です。尚、PRINT Image Matching IIIより前のプリンターでは、一部機能が反映されません。「PRINT Image Matching」「PRINT Image Matching III」に関する著作権はセイコーエプソン株式会社が所有しています。「DivX」「DivX認証」はDivX, Inc.の商標であり、ライセンス上で使用されています。その他、記載の商品名、会社名は各社の商標もしくは登録商標です。



ご注意

正しく安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず使用説明書をよくお読みください。

ピックアップリペアサービス

修理品のお引き取りから修理完成品のお届けまでを一括してご提供するサービスです。詳しくは、下記ホームページをご覧ください。専用ダイヤル03-3975-4314にお問い合わせください。

Optio及び*ist DS2、*ist DLを使用して撮影した画像は、個人で楽しむなどの他は、著作権法により、権利者に無断で使用できません。実演や興業、展示物の中には、個人として楽しむ目的があっても、撮影を制限している場合がありますのでご注意ください。また、著作権の目的となっていない画像は、著作権法の規定による範囲内で使用する以外は、ご利用いただけませんのでご注意ください。液晶モニターに使用されている液晶パネルは、非常に高度な精密技術で作られています。99.99%以上の有効画素がありますが、0.01%以下の画素で点灯していないものや常時点灯するものがありますが、あらかじめご了承ください。また、記憶される画素には影響ありません。この装置は情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準に基づくクラスB情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としています。この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。使用説明書にしたがって、正しい取り扱いをしてください。長時間ご使用の際は、予備電池の携帯をおすすめします。カタログ中の作例写真は、機能説明のためのイメージ写真であり、実際に撮影したものではありません。液晶モニターの画面はハモミ合成です。カタログと実際の製品の色とは、印刷の都合上、多少異なる場合があります。お買い上げの際には、製品番号をご確認ください。このカタログ掲載の価格はすべて「希望小売価格」です。仕様、価格、デザイン等は予告なく変更する場合があります。

PENTAX ペンタックスの詳しい情報をお届けするホームページ ▶▶▶ <http://www.pentax.co.jp/>

お客様相談センター	
製品に関するお問い合わせ	
☎ 9:00 - 18:00(土・日・祝日・弊社休業日を除く)	
☎ ナビダイヤル 0570-001313 (市内通話料金でご利用いただけます)	
携帯電話・PHSの方は下記番号をご利用ください。 TEL.03-3960-3200 〒174-8639 東京都板橋区前野町2-36-9	
ペンタックスファミリー	
【ペンタックス製品ご愛用者の全国的な写真クラブ】	
☎ 9:00 - 12:00 / 13:00 - 17:00(土・日・祝日休館)	
TEL.03-3960-5740 〒174-8639 東京都板橋区前野町2-36-9	

ペンタックスフォーラム	
ショールーム・写真展・修理受付	
☎ 10:30 - 18:30 (年末年始を除き年中無休)	
TEL.03-3348-2941 〒163-0401 東京都新宿区西新宿2-1-1 新宿三井ビル1階	
ペンタックスカメラ博物館	
☎ 9:30 - 17:00(土・日・祝日休館)	
TEL.0570-009506(おしえてタウンページ) 〒321-4292 栃木県芳賀郡益子町塙858	

ご用命は信用ある当店へ